

Výroční zpráva o činnosti vysoké školy za rok 2016

OBSAH

Úvod

1. Základní údaje o vysoké škole
2. Studijní programy, organizace studia a vzdělávací činnost
3. Studenti
4. Absolventi
5. Zájem o studium
6. Zaměstnanci
7. Internacionalizace
8. Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost
9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností
10. Národní a mezinárodní excelence vysoké školy

Úvod

Výroční zpráva ARCHIP je dokumentem, který shrnuje naplňování poslání této školy architektury jako vysokoškolské vzdělávací instituce, která posilňuje svůj význam v pro znalostní rozvoj metropolitního regionu Prahy, ve kterém sídlí. Tento propojuje i svou mezinárodní dimenzí s evropským a globálním kontextem současných měst ve vzdělávání a praxi v architektuře a urbanismu.

Výroční zpráva zároveň shrnuje naplňování svého zásadního dokumentu, kterým je dlouhodobý Strategický plán rozvoje školy na léta 2016–2020 (dále jen „SP 2016–2020“).

Struktura výroční zprávy odpovídá metodice MŠMT pro vypracování *Hlavní části* a s ní korelující *Textové přílohy* a *Tabulkové přílohy* pro rok 2016.

1. Základní údaje o vysoké škole

Architectural Institute in Prague (ARCHIP), Františka Křížka 1, 170 00 Praha 7

Škola nabízí vysokoškolské vzdělání v anglickém jazyce je založena na mezinárodní bázi, s důrazem na podíl zahraničních studentů i vyučujících.

Program školy je založen na ateliérové výuce, ostatní odborné předměty se k ní vztahují a doplňují ji. Teoretické přednášky jsou kombinovány s praktickými semináři, exkurzemi a workshopy, na niž je ve studijním programu kladen velký důraz.

Složení akademické rady :

Ing. arch. Ivo Slamjak, PhDr. Šárka Litvinová, Ing. Pavel Koch, Ing. arch. Jan Vavřík, PhDr. Matěj Šišolák, doc. akad. Ing. arch. Jiří Mojžíš, Mgr. Jana Kostecká

Složení studentské rady :

Lars Schmit, David Lameš, Bachir Benkirane, Olga Horobynska, Kasimir Suter Winter

Organizační struktura (základní kompetence):

Rektorka - řízení školy (mj. přímé řízení nosného předmětu Architektonické navrhování)

Prorektorka pro vzdělávací činnost - řízení a koordinace předmětů, vyhodnocování výsledků studia studentů a práce pedagogů

Koordinátorka vědecko – výzkumné činnosti- zajišťování a koordinaci výzkumu a udržování kontaktů s vědecko-výzkumnými pracovišti v tuzemsku i zahraničí

Výkonný ředitel - ekonomické, provozní, organizační záležitosti

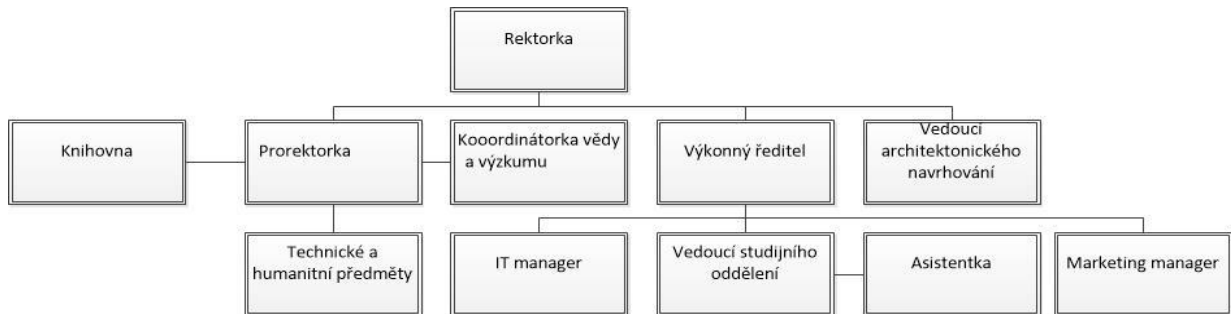
Vedoucí studijního oddělení – řešení agendy studentů

Asistentka studijního oddělení – administrativní podpora

Knihovnice – agenda knihovnických služeb

IT manager – zajišťování IT služeb a výpočetní techniky

Marketing manager – zajišťování marketingu školy



Zastoupení školy v jiných orgánech a institucích : 1 zástupce (člen) v RVŠ, pravidelná účast a předkládání podnětů, dále zastoupení v České komoře architektů v komisi pro vzdělávání.

2. Studijní program, organizace studia a vzdělávací činnost

ARCHIP má akreditován jednooborový studijní program *Architektura* a od zimního semestru akademického roku 2015/16 i navazující magisterský studijní program *Architektura a Urbanismus*.

Oba akreditované studijní programy v anglickém jazyce byly uskutečňovány v prezenční formě bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu.

Státní závěrečné zkoušky a obhajoby bakalářských prací proběhly počátkem června 2016, bakalářský program absolvovalo 10 studentů.

Kreditní systém studia

V souladu se SP 2016–2020, vysoká škola architektury ARCHIP používáním a dodržováním kreditového hodnocení podle ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System), umožňuje dosahovat transparentní uznávání studia absolvovaného na zahraničních vysokých školách.

ARCHIP tím přímo podporuje mobilitu svých studentů globálně, nejen v rámci evropského prostoru.

Základní principy kreditního systému jsou stanoveny ve Studijním řádu školy a vytváří na VŠ ARCHIP jednotné studijní prostředí v obou akreditovaných programech.

Jednotlivé předměty jsou hodnoceny kredity v souladu se zásadami ECTS a výsledky jsou vedeny v systému IS.

Každý předmět, uvedený ve studijním programu, je ohodnocen počtem kreditů, které vyjadřují míru hodinové zátěže studenta při studiu daného předmětu. Student získává kredity po absolvování předmětu, tj. u předmětů zakončených zápočtem po získání zápočtu, u předmětů zakončených zkouškou (nebo zápočtem a zkouškou) po složení zkoušky.

V roce 2016 ARCHIP podpořil novou strukturu vedení výuky architektonického navrhování v obou programech vyhlášením série výběrových řízení na nové odborné asistenty vedoucích ateliérů od zimního semestru.

Další vzdělávací aktivity (přednášky a workshopy)

V září 2016 se realizoval projekt „BAS in ARCHIP“ dvoutýdenní workshop spojen s výstavou a publikací pod společným vedením pedagogů ARCHIP a BAS (Bergen, Norsko) na základě grantu získaného na podporu spolupráce z Norských fondů.

Již v květnu 2016 se tento projekt připravoval na pracovní stáži dvou pedagogů BAS Cristiana Stefanescu a Magnuse Wåge (Bergen School of Architecture, BAS). Pobyt zahrnul mapování zóny Karlín – Kasárna. Za účasti hostů se konal učitelský workshop s pedagogy ARCHIP a série kritik ateliérových projektů letního semestru.

Pokračovala spolupráce s DIA – University of Anhalt – Dessau School of Architecture – formou návštěvy studentů a sdílením podkladů pro zadání v lokalitě Karlín Kasárna, Praha 8. V souvislosti s řešením lokality postindustriální zóny a historického kina v Lipsku (Německo) na základě zadání sdíleného s DIA Dessau byla realizována přípravná a poznávací exkurze studentů ARCHIP a vedoucích ateliérů.

V roce 2016 se dále v rámci probíhající spolupráce se CIEE (Council on International Education Exchange) v rámci studia GA+D (Global Architecture and Design) se studenti a pedagogové zúčastnili workshopu IAAC, CIEE Berlin and ARCHIP na téma spekulativní architektury na půdě ARCHIP (4/2016) a podzimního workshopu na půdě IAAC v Barceloně v partnerství se CIEE Berlín.

Úspěšným vyvrcholením výuky GA+D studia ARCHIP pak byly dvě výstavy GA+D Pavilónu (Třeboň Film Festival 4/2016 a ROSA centrum Praha Kobylisy, 6/2016).

Individuálními návštěvami (rector Tulane University, skupina studentů z Mexika, vedoucí kanceláře MX-SI z Barcelony, vedoucí Nadace Miralles z Barcelony atd.) se dále rozšiřovala síť současných a budoucích partnerů ARCHIP.

VŠ ARCHIP i v roce 2016 podporovala své studenty v projektech mimo limity pevně stanovené akreditovanou výukou a pořádala další Design Disco event zaměřen na propagaci tvůrčích aktivit studentů na své půdě otevřen široké veřejnosti.

Mezinárodní semináře a přednášky spoluorganizované školou v roce 2016:

- Data-Driven Changemakers Datathon na půdě CERG-EI ve spolupráci s CCEA a s mentory z řad pedagogů ARCHIP a za účasti studentů ARCHIP (studentka školy byla členkou jednoho z odměněných týmů), 11/2016
- Veřejná přednáška Jamese Whitea „UNESCO World Heritage: POST-HISTORY IN THE MAKING“ (New Architectures of Heritage, London), 10/2016
- Veřejná přednáška Nadie M. Anderson „PUBLIC INTEREST DESIGN: Building Community through Engaged Partnerships“ (Associated Professor, "Architecture and Urban Design" Director, City Building Lab, University of North Carolina at Charlotte (USA), 11/2016
- Veřejná přednáška Pavla Kocha: „Affordable living in Netherland“, 6/2016

Odborný seminář s přednáškou Lucie Doleželové „Urban Development in France“ ve spolupráci s Prague Watch, 09/2016

- S projektem byla spojena i veřejná přednáška prof. Thomase Wiesnera SOME SPACES PROBES AND OTHER DUALITIES. 09/2016
- Veřejné výstavy k semestrálním výstupům ateliérů Praha 8: lokality Rohanský ostrov a Karlín Kasárna.
- Letní škola: Mezinárodní letní škola architektury na téma Invalidovna Karlín Praha 8 – ve spolupráci s Miralles Tabliabue Studio (vedení workshopu arch. Victoria Garriga) + Jakub Cigler architekti studio
- spolupráce na letní škole 2016 se studenty a pedagogy Shanghai Jiguang Polytechnic College

3. Studenti

Nově se hlásící studenti mají k dispozici studijní plán a přehled minimálních požadavků na znalosti zejména technických předmětů (matematika, geometrie) a znalosti vyučovacího jazyka (angličtina). Po přijetí jsou studenti prvotně testováni a je jim navrhnutý způsob doučování (externí vyučující, mimoškolní kurzy). Vzhledem k mezinárodnímu charakteru školy a faktu, že studenti pochází z různých států a jejich úroveň dosaženého středoškolského vzdělání se velmi liší, je této problematice věnována mimořádná pozornost.

Opatřením pro omezení prodlužování studia je průběžná kontrola studia, nikoliv pouze na konci semestru, ale v i v jeho průběhu. Vzhledem k velikosti školy jsou běžné průběžné pohovory se studenty a problematkové situace se řeší okamžitě.

Stipendia formou sníženého školného vypisuje škola každý akademický rok. Hlavním kritériem jsou studijní výsledky, dalšími kritérii jsou aktivity studentů v rámci školy (redakční práce pro školní časopis, blog, web), mimoškolní odborná činnost (architektonické soutěže, studentské workshopy) a celkový zájem o studovaný obor.

Pro poradenské služby studentům využívá škola externí poradce v oblasti psychologie, práva.

Škola podporuje studenty se speciálními poruchami (dyslexie, dysgrafie) formou speciálních podmínek při zkouškách a testech. Podmínkou je ověřená dokumentace diagnózy od lékaře-speciality.

Mimořádně nadaným studentům jsou nabízeny stáže v prestižních architektonických ateliérech v ČR i zahraničí.

Studentům se socioekonomickým znevýhodněním jsou nabízena stipendia nebo splátkový kalendář školného.

4. Absolventi

ARCHIP je v pravidelném kontaktu se svými absolventy, sleduje jejich úspěšnost v případě magisterského studia na jiných školách, v případě studentů, kteří nastoupili přímo do praxe vyhodnocuje jejich zařazení. Hlavní metodou je dotazníkové šetření. Vzhledem k mezinárodnímu charakteru školy jsou využívány především sociální sítě. Podle posledního šetření nastoupilo 45% absolventů bakalářského studia do praxe, jejich zařazení odpovídá obdržené kvalifikaci. Ostatní studenti pokračovali v magisterském studiu jak v ČR, tak v Evropě.

Na škole působí řada pedagogů s vlastními architektonickými ateliéry, kteří přímo oslovují studenty s možností profesního uplatnění.

5. Zájem o studium

Zájem o studium souvisí s nabízeným bakalářským i magisterským programem v angličtině. O školu projevují zájem studenti ze zahraničí, ale i z České Republiky. V akademickém roce 2016/17 se o studium ucházelo zájemců, z nichž pouze část splnila požadavky jak formálního, tak odborného charakteru. Do akademického roku 2016/17 bylo přijato 45 studentů, studium zahájilo 31 studentů. Celkem v akademickém roce 2016/17 studovalo na škole 71 studentů.

Znalosti, vědomosti a další předpoklady uchazeče pro jeho přijetí ke studiu studijních programů jsou prověřovány přijímací zkouškou, která sestává z motivační eseje, zpracovaného digitálního portfolia prací a dalších požadavků, které jsou uvedeny na webových stránkách školy.

Uchazeči mají k dispozici elektronickou přihlášku. Na základě zaslaných materiálů vyhodnocuje přijímací komise studijní předpoklady uchazečů, zejména jejich tvůrčí a výtvarný talent, formulační schopnosti a zájem o oblast architektury a urbanismu. Osobní pohovor se zájemci je realizován jak přímo ve škole, tak u mezinárodních studentů přes sociální sítě, především pak Skype.

Škola pro svojí propagaci na středních školách využívá jak sociální sítě, přímé návštěvy na vybraných středních školách. Jako osvědčenou metodou se ukázala iniciativa absolventů školy s názvem Design Disco, kteří založili neziskovou organizaci na půdě ARCHIP s cílem propagovat design a architektonickou tvorbu na středních školách formou workshopů.

6. Zaměstnanci

Na základě zpracovaného strategického plánu rozvoje školy bylo vypsáno veřejné výběrové řízení na místa vedoucího Architektonického navrhování a asistentů. Byli vybráni 3 asistenti, kteří se aktivně zapojili do pedagogického procesu a jsou perspektivou pro jeho vedení. Jsou dále zapojeni do dalších aktivit školy.

V akademickém roce 2016/17 byl zpracována základní představa kariérního řádu s ohledem na další vzdělávání a zahájení habilitací.

V oblasti vzdělávání byl připraven projekt s cílem zvýšení kompetence akademických pracovníků především ve vztahu k cílům učení a specifice školy.

Projekt se bude sestávat z několika bloků se zaměřením na vzdělávání ve vazbě na profil absolventa, cíle učení (learning outcomes, learning objectives), prezenční dovednosti, individualizace výuky, identifikace a řešení problémových situací a zejména práce s diverzifikovanou studentskou skupinou.

Realizace projektu bude zahájena v roce 2017.

7. Internacionalizace

V roce 2016 ARCHIP významně posílil aktivity prohlubující mezinárodní spolupráci, které vycházejí z cílů stanovených v SP 2016-20 (kapitola 6.6. pro strategii internacionalizace).

Aktivity internacionalizace ARCHIP jsou uskutečňovány především pod vedením rektorky a rektorátu. Z podstaty své profilace na zahraniční studenty (vzhledem k výuce obou programů v anglickém jazyce) je postavení ARCHIP v kontextu vysokoškolského architektonického vzdělávání v České republice spektrem studentů a kosmopolitností jejich geografického původu unikátní a vysoce nad lokálním standardem.

Prioritními oblastmi bylo proto i v roce 2016 prohlubování mezinárodní spolupráce s existujícími významnými partnery z celého světa a zvýšení začlenění zahraničních pracovníků do vzdělávacích a výzkumných aktivit.

V oblasti internacionalizace se ARCHIP v roce 2016 zaměřil i na nalezení rovnováhy a zatraktivnění studia v magisterském programu *Architektura a urbanismus* pro cílovou skupinu studentů z regionu Střední Evropy. Nástrojem pro takovou strategii se od začátku akademického roku 2016/17 v září 2016 stalo nové schéma stipendií ARCHIP CZ/SK pro větší inkluzi a prostupnost bakalářského programu a navazujícího magisterského programu i pro absolventy škol architektury z blízkého zahraničí Střední Evropy.

Krátkodobé a střednědobé mobility studentů

Program GA+D (spolupráce s CIEE a s IAAC) a Erasmus+ je nadále nejvýznamnější cestou k realizaci mobilit studentů.

Mezinárodní mobilita pedagogů

ARCHIP v roce 2016 významně posílil svou přítomnost v zahraničí: vedení ateliérů se zúčastnilo cesty do Norska v rámci studijního pobytu ARCHIP in BAS v září 2016. Zároveň je rektorka ARCHIP členkou hodnotících komisí BAS. Vedení a pedagogové ARCHIP reprezentovali školu na EAAE konferenci v Delftu i na GA+D CIEE workshopu v Barceloně.

8 . Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost

Propojení tvůrčí činnosti pedagogů i studentů se vzděláváním v architektuře a urbanismu je základem strategie, na které ARCHIP staví svůj dlouhodobý plán (viz SP 2016-2010, kapitola 6.2). V roce 2016 škola ve smyslu této koncepce posílila hlavní nástroj tohoto propojení – ateliérovou výuku ve 4 základních architektonických studiích (tzv. Core studios) vedených špičkovými odborníky a tvůrčími architekty české a evropské architektonické scény.

Posílila se také koordinace výzkumu na škole vytvořením pozice koordinátorky výzkumné činnosti a výuky na magisterském programu ARCHIP od 1.3.2016.

Výuka Architektonického navrhování v bakalářském programu a Architektonického a urbanistického navrhování v magisterském programu přesahuje svůj didaktický cíl a zadání (např. konverze historické památky Kasárna Karlín v Praze v tomto akad. roce) se stávají platformou pro vznik nového poznání a metod architektonické intervence. Ty také přispěly k nedávnému rozhodnutí veřejných institucí toto místo transformovat na kulturní komunitní centrum. Výstava projektů studentů a pedagogů ateliérů ARCHIP na Praze 8 byla jedním z iniciačních kroků.

ARCHIP se konzistentně profiluje jako vysoká škola zaměřena na výuku silně propojenou s tvůrčími dopady svých aktivit na oblast rozvoje města a architektury, ve které se poznatky získané i přímo výukou vytvořené aplikují v projektech spolupráce s veřejnými i privátními institucemi a partnery školy.

Praktická tvůrčí a umělecká činnost v oblasti architektury je na škole typu ARCHIP zaměřena na řešení úkolů na pomezí architektury a umění ve veřejném prostoru. Práce v ateliérech je směřována k interdisciplinárnímu propojení urbanistických, sociologických, geografických, kulturních i krajinných souvislostí. V souvislosti s rozvojem tvůrčí oblasti prezentují pedagogičtí pracovníci i studenti výsledky své práce na výstavách a soutěžích v ČR (pedagogové v rámci národních architektonických soutěží, studenti na soutěžích typu IQ Bydlení o nejlepší studentské projekty v typologií bydlení, atd.)

Pod tvůrčí činností ARCHIP spadá jak tvůrčí činnost spojená s praxí pedagogů v oblasti architektury a umění, tak s výzkumnou činností jako součástí odborného růstu a odborných výstupů pedagogů.

Základním nástrojem pro adekvátní účast studentů bakalářského a magisterského programu na tvůrčí činnosti VŠ ARCHIP je právě zmiňovaný systém zadávání ateliérových projektů, kde se akademicky ověřují možnosti kreativně ovlivnit transformační lokality Prahy.

V roce 2016 byla předmětem navrhování lokalita Karlín-Kasárna a zároveň v rámci letní školy lokalita Invalidovny v Karlíně. I výstupy ze studentských prací byly u obou lokalit předmětem nejen výstav pro veřejnost ale i platformou pro diskuse odborníků a aktérů sjednocených těmito tématy. Impakt tvůrčí práce studentů na výstupy VŠ ARCHIP a její relevanci v odborné debatě o transformaci velkých památkových komplexů se tím jednoznačně posílil. V zimním semestru se na základě spolupráce s DIA Dessau řešila lokalita postindustriální zóny v Lipsku.

Aktivní spolupráce na mezinárodních teoretických a vědeckých konferencích a sympóziích:

Podoba současného vzdělávání v oboru architektura je předmětem již dlouhodobé spolupráce ARCHIP s EAAE European Association for Education in Architecture, na které byl tento rok jako výstup prezentován poster o vztahu výuky a tvůrčích a výzkumných výstupech. Výroční konference této organizace se v Delftu zúčastnila rektorka školy Regina Loukotová se svými kolegy (EAAE annual meeting in Delft 31.8. – 3.9.2016). Tato výzkumná téma rektorka ARCHIP spracovala v průběhu roku 2016 do žádosti na Fulbrightovo stipendium o post-doktorský zahraniční pobyt v partnerské škole Carnegie Mellon University v USA, ve kterém uspěla a bude ho realizovat v roce 2017.

Výsledky tvůrčí práce pedagogů školy, vyslaných na výzkumný a teoretický mezinárodní seminář v oblasti dostupného bydlení v Evropě spolupořádaný ARCHIP-em na FA ČVUT na podzim 2016, byly prezentovány přednáškami architekta Pavla Kocha (keynote lecture) a architektky Marie Topolčanské (10/2016, ARCHIP / FA ČVUT / Prague Watch: Affordable Housing Seminar).

ARCHIP jako neveřejná VŠ není automaticky na seznamu veřejných institucí ČR, které mohou být financovány z veřejných zdrojů, škola tedy v roce 2016 nečerpala žádné finanční zdroje na výzkum, vývoj a inovace.

V souladu se svým SP 2016-20 připravila škola v roce 2016 svou žádost o zápis do tohoto seznamu a počítá s realizací zápisu v průběhu roku 2017, kdy se ARCHIP připravuje na čerpání účelové podpory výzkumu – granty (Grantová agentura ČR, Technologická agentura ČR), projekty v rámci výzkumných programů ministerstev ČR, či granty Evropské unie.

Podíl tzv. aplikační sféry (tj. právnických osob, podnikatelů jejichž hlavní činností není výzkum a vývoj a orgánů veřejné správy) na uskutečňování studijních programů ARCHIP se v roce 2016 zvýšil tím, že škola posílila své protokoly, jakými se standardně výuka obohacuje o odbornou spolupráci s aktéry v oblasti architektury, městského rozvoje a výstavby:

- Zintenzivnila se spolupráce s místními institucemi a municipálními odbory pro územní rozvoj (Praha 8, Praha 7, IPR) na tématech zadání a podkladů pro ateliérovou tvorbu a zároveň na metodologii výuky urbánního plánování a urbanismu prostřednictvím přenosu znalostí pedagogy a externími kritiky působících ve veřejné správě.
- Škola pokračuje v úzkém kontaktu s Asociací pražských developerů a s jednotlivými klíčovými soukromými aktéry ve výstavbě bydlení a veřejných budov v Praze (architektonická studia, developerské skupiny) formou konzultací a kritik v průběhu semestrální výuky jak ateliérů tak teoretických předmětů v oblasti urbanismu.

Ve výše uvedeném smyslu je podíl aplikační sféry na tvorbě studijních programů a jejich uskutečňování nadstandardní v kontextu vysokoškolského vzdělávání v architektuře a urbanismu v ČR.

9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností

ARCHIP implementuje nové postupy evaluace a metodiky do vnitřních předpisů školy a v roce 2016 postupně komparativně sledoval metodiky uplatňované na jiných vysokých školách architektury v ČR.

Ve smyslu Statutu školy SP 2016-20 (kapitola 6.1) ARCHIP zajišťuje kvalitu a hodnocení v několika rovinách.

Vnitřní hodnocení

K vnitřnímu hodnocení kvality vzdělávání je využíváno i studentské hodnocení kvality výuky. ARCHIP má vytvořené dva nástroje na evaluaci ze strany studentů: jsou to jak zmiňované semestrální dotazníky vztahující se k obsahu kurzů i ke kvalitě realizace výuky a činnosti jednotlivých pedagogů, tak pravidelné trimestrální evaluační setkání s členy studentského akademického senátu.

Vnější hodnocení kvality

Základem vnějšího hodnocení kvality vzdělávání na ARCHIP byla v roce 2016 strategie posílení externích odborných hodnotitelů procesu výuky formou kritik work-in-progress a závěrečných kritik jednotlivých předmětů a hlavně ateliérové výuky navrhování.

Nově zavedeným nástrojem VŠ ARCHIP pro koherentní evaluaci kvality výuky ve stěžejních kurzech architektonického a urbanistického navrhování je vytvoření a zavedení pilotního projektu školní Ceny za nejlepší studentský projekt a Ceny za nejlepší ateliér ARCHIP od zimního semestru 2016. Cena je nazvaná Golden Roubík Award (GoRo) na počest česko-norského architekta Martina Roubíka (1949-2008), spoluzakladatele ARCHIP jako první neveřejné VŠ architektury v ČR.

Jde o prestižní a transparentní nástroj hodnocení kvality výuky napříč celým spektrem předmětů, kterých teoretické výstupy se ve znalostech studentů protínají v komplexním výsledku ateliérových projektů – v návrhu architektury a urbanismu v daných semestrálních zadáních a lokalitách.

Nominační proces ceny a její status odsouhlasený vedením školy, akademickou radou a studentským senátem zabezpečuje inkluzi hodnocení jak od externích hodnotitelů (semestrálních kritiků), tak od vedení ateliérů, studentů a je tedy výsledkem více úrovní posuzování, které kulminuje výběrem odbornou porotou složenou z nezávislých odborníků z praxe a pedagogů školy.

Součástí hodnocení je písemné formulování kritických připomínek k celkovému výsledku ateliérové výuky v daném semestru zveřejněné na webu školy.

Nejdůležitějším vnějším hodnocením je příprava a průběh akreditačních řízení jednotlivých studijních programů. Platnost akreditace bakalářského studijního programu Architektura byla prodloužena do 29.dubna 2020.

V roce 2016 byl škole akreditován navazující studijní program Architektura a urbanismus s platností do 31.května 2019.

10. Národní a mezinárodní excelence vysoké školy

Vysoká škola ARCHIP je zastoupena (přímo anebo jako spolupracující instituce) prostřednictvím svých reprezentantů z řad vedení školy a z řad pedagogů v řadě českých i mezinárodních organizací architektonického vzdělávání a praxe (EAAE European Association for Education in Architecture, Habitat OSN, ČKA). Škola na základě evropského programu Erasmus+ navázala spolupráci s norskou vysokou školou architektury v Bergenu (Bergen School of Architecture – BAS). ARCHIP i v roce 2016 pokračoval ve spolupráci na zadáních ateliérů s lokalitami pro Karlín a pro Lipsko s německou školou architektury v Dessau (DIA – University of Anhalt – Dessau Institute of Architecture, součást Hochschule Anhalt), která byla pokračováním iniciativy z předchozího roku. Výrazně byla posílena spolupráce ARCHIP se školou architektury v čínské Šanghaji na základě Education Partnership Project ARCHIP - Shanghai Jiguang Polytechnic College. Zrealizovala se studijní výměna a účast studentů a pedagogů na letní škole pořádané školou v létě 2016 na téma revitalizace Invalidovny v Karlíně, Praha 8 a ve spolupráci s Fundació Miralles z Barcelony (Invalidovna, Summer 2016: Workshop ARCHIP + Miralles Tabliabue Studio + Jakub Cigler architekti).

V roce 2016 pokračoval program s americkou neziskovou organizací Council on International Educational Exchange (CIEE), se kterou se realizuje mobilitní semestrální projekt Global Architecture and Design a to nejenom pro americké studenty.

Transparentnosti ARCHIPU jako vzdělávací a kulturní instituce na Praze 7 přispělo i dodržování strategie otevřené školy v roce 2016 konané mj. i formou dne otevřených dveří (ARCHIP OPEN HOUSE, duben 2016).

K posílení národní pozice mezi excelentními institucemi v oblasti architektury přispěla také účast a spolu-organizace dvou významných událostí:

11. na půdě prestižní CERG-EI spolupřátal ARCHIP, CCEA a CERGE-EI mezinárodní „Data-Driven Changemakers Datathon“ 11/2016 (účast pedagogů ARCHIP v roli mentorů a studentů v soutěžních týmech)
12. ve spolupráci s partnerskou institucí ABF a.s. se zástupci školy podílí na vyhodnocení dvou veřejně prestižních ocenění: Cena Architekt roku a Cena Architekt obci (červen 2016). Rektorka ARCHIP byla zároveň předsedkyní poroty Ceny Architekt roku 2016.