

Výroční zpráva o činnosti vysoké školy za rok 2019

OBSAH

1. Základní údaje o vysoké škole
2. Studijní programy, organizace studia a vzdělávací činnost
3. Studenti
4. Absolventi
5. Zájem o studium
6. Zaměstnanci
7. Internacionalizace
8. Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost
9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností
10. Národní a mezinárodní excelence vysoké školy

1. Základní údaje o vysoké škole

Architectural Institute in Prague (ARCHIP), Poupětova 3, 170 00 Praha 7

ARCHIP nabízí vysokoškolské vzdělání v oblasti *Architektura a urbanismus* v anglickém jazyce a je ukotven v mezinárodním prostředí s důrazem na podíl zahraničních studentů i vyučujících. Program školy je založen na ateliérové výuce. Ostatní odborné předměty vyučované v oblasti technických oborů, umění a teorie umění a architektury se k ní vztahují a doplňují ji. Teoretické přednášky jsou kombinovány s praktickými semináři, exkurzemi a workshopy, na které je ve studijním programu kladen důraz.

Akademická rada ARCHIP:

Mgr. Jana Čemusová, Mgr. Petra Lomozová, Mgr. Lucia Štefánková Ph.D.,
Ing. arch. Ivo Slamjak, Ing. Pavel Zuna, doc. Ing. arch. Jakub Cígler, Ing. Jaromír Aust

Studentská rada ARCHIP :

Olexandra Yeolyeva, Jordi Domenech, Olga Horobynska, Caroline Ayoubi, Ivan Ramos

Organizační struktura (základní kompetence):

rektorka - řízení školy (zároveň řídí a podílí se na výuce předmětu *Architektonické navrhování*)

prorektorka pro vzdělávací činnost - řízení a koordinace studijních předmětů, vyhodnocování výsledků studia studentů a práce pedagogů

koordinátorka vědecko-výzkumné činnosti - zajišťování a koordinace výzkumu a udržování kontaktů s vědecko-výzkumnými pracovišti v tuzemsku i zahraničí

výkonný ředitel – zajišťování ekonomických, provozních, organizačních záležitostí

vedoucí studijního oddělení – organizace a administrace studentské agendy

asistentka studijního oddělení – zajišťování podpory administrativě školy

knihovnice – zajišťování agendy knihovnických služeb

IT manager – zajišťování IT služeb a výpočetní techniky

marketing manager – zajišťování marketingu školy.



ARCHIP – organizační schéma školy

Zastoupení školy v jiných orgánech a institucích:

zástupce (člen) v Předsednictvu RVŠ; zastoupení v České komoře architektů v Pracovní skupině Vzdělávání; člen EAAE (Evropské asociaci vysokých škol architektury)

V rámci regionu Prahy, ve kterém VŠ sídlí, nadále působí nejenom jako centrum vzdělávání, ale i jako kulturní bod v síti svých mezinárodních a lokálních partnerských institucí.

Poslání, vize, strategie

ARCHIP i v roce 2019 naplňoval *Strategický plán rozvoje školy 2016 –2020* jako svůj základní dokument. Jednotlivé kapitoly této *Výroční zprávy* shrnují podstatné momenty a výstupy, které ARCHIP charakterizují jako vzdělávací instituci se silným přesahem mezinárodním i multidisciplinárním. Svůj společenský význam škola posiluje i jako kulturní platforma ve spojení s lokálními institucemi veřejné správy (Úřad m.č. Prahy 7 i Prahy 6) a s Centrem současného umění DOX.

Změny ve vnitřních předpisech

Na konci roku 2019 schválila Akademická rada ARCHIP nové vnitřní předpisy, které byly upraveny v souvislosti se žádostí o novou akreditaci MA i BA programů a předloženy na MŠMT k registraci.

V roce 2019 proběhla pouze drobná změna Statutu školy v souvislosti s nově ustavenou pozicí hostujícího profesora.

2. Studijní program, organizace studia a vzdělávací činnost

ARCHIP v roce 2019 realizoval své akreditované programy: bakalářský studijní program *Architecture* a navazující magisterský studijní program *Architecture and Urbanism*. Oba akreditované studijní programy vyučované v anglickém jazyce byly uskutečňovány pouze ve svých prezenčních formách.

ARCHIP (soukromá vysoká škola neuniversityního typu) obdržel státní souhlas podle § 39 zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (Zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o vysokých školách“) rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy dne 29. dubna 2010 čj. 11002/2010-30.

Platnost akreditace bakalářského studijního programu *Architecture* byla na základě rozhodnutí o udělení akreditace čj. NAU-522/2019-12 ze dne 9. června 2020 prodloužena do srpna 2030.

Navazující studijní program *Architecture and Urbanism* byl na základě rozhodnutí o udělení akreditace čj. NAU-96/2019-10 ze dne 24. října 2019 prodloužen do prosince 2024.

Notifikace studijních programů

Prostřednictvím koordinátora MŠMT škola podala žádost o evropskou notifikaci svých studijních programů. Žádost byla během roku 2019 posuzována a připomínkována. Dne 23.12. 2019 byla zveřejněna zpráva o úspěšné notifikaci programů. Tímto je diplom vydaný VŠ ARCHIP zařazen do přílohy V směrnice 2005/36/ES.

Kreditní systém studia

V roce 2019 ARCHIP nadále dodržoval v souladu se SP 2016-2020 dobrovolné používání kreditového hodnocení podle ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System), který mj. umožňuje transparentní uznávání studia absolvovaného na ostatních tuzemských i zahraničních vysokých školách. ARCHIP tím přímo podporuje mobilitu svých studentů globálně, nejen v rámci evropského prostoru. Zároveň jsou připravovány podklady na základě nově udělené akreditace MA programu pro „assessment procedures“ - výzvy k udělení ECTS Labels.

Organizace studia

Časová organizace akademického roku byla pro rok 2018/19 a následně i pro rok 2019/20 upravena a to směrem k časovému rozvržení semestrů v akademickém prostředí USA a Skandinávie. Začátek semestru byl posunut na první týdny v září tak, aby bylo možné do konce kalendářního roku nejenom ukončit semestrální výuku, ale také dopracovat a vystavit studentské projekty předmětu *Architektonické navrhování*. Adekvátně byl posunut také začátek letního semestru na začátek února 2019. Předpokládáme, že tato změna přispěje ke zjednodušení výměny studentů během akademického roku. Hlavním impulzem byly nároky, které vycházejí zevnitř školy, působící v mezinárodním prostředí.

Ateliérová výuka – předmět Architektonické navrhování

Struktura ateliérové výuky v ateliérech (Core Studios) pod vedením zkušených praktikujících architektů ve spolupráci s odbornými asistenty ukazuje, že tlak

na důsledný výběr pedagogů i jejich asistentů má přímý vliv na kvalitní výsledky práce v semestru. Koordinace výuky i pravidelná setkávání pedagogů probíhá za účasti všech vedoucích i asistentů.

Důsledně připravené zadání, průběžná příprava na výuku, interní i externí hodnocení studentů soustavně zvyšují standard výuky na škole. Ateliéry postavené na vztahu vedoucí/asistent jsou záměrně vystaveny tlaku vytvářet si svůj vlastní přístup k výuce a formulovat ho jak v zadáních, tak v metodě práce v semestru.

Směřování k individuálním zadáním v jednotlivých ateliérech, ale stále zastřešené jednotčím tématem (s výjimkou zadání pro magisterské diplomní práce), pozitivně proměnil dosavadní praxi společných totožných zadání.

V roce 2019 se ateliér *Global Architecture and Design* (GAD) pod vedením Shoty Tsiykolii a Ondřeje Janků nadále zabýval problematikou spekulativní architektury. Byly zavedeny tematické a metodologické změny v jeho vedení i v tématu zadání směrem k ostatním studiím tak, aby se do ateliéru mohli přihlásit i studenti denního studia ARCHIP.

V průběhu roku 2019 pokračoval program inovace ateliérové výuky prvního semestru prvního ročníku bakalářského stupně studia. Tato výuka byla vyčleněna z výuky vertikálních ateliérů tak, aby nerovnoměrná úroveň znalostí studentů po prvním semestru nesnižovala celkovou kvalitu výstupů v celém bakalářském programu.

Teoretické předměty

Ve výuce teoretický předmětů byly zavedeny změny v rámci nových akreditací, které se týkají především formální stránky výuky. Byla zavedena bloková výuka doplněna kratšími intenzivními workshopy. Snahou i nadále zůstává jejich efektivní propojení teoretických předmětů s předmětem *Architektonické navrhování*.

Projekt ARCHIP2020+ (OP VVV)

Od června 2017 na škole probíhá pětiletý grantový projekt ARCHIP 2020+, zahrnující aktivity směřujících k podpoře vnitřního fungování školy i kvality a průběhu výuky.

V únoru 2019 byla podána žádost o re-akreditaci navazujícího magisterského studijního programu *Architecture and Urbanism* a v říjnu 2019 žádost o re-akreditaci bakalářského studijního programu *Architecture*. Obě žádosti byly úspěšně vyřízeny a jejich vypracování bylo také projektem podpořeno. Shrnutí průběhu pěti hlavních aktivit je pravidelně poskytováno MŠMT v rámci monitorovacích zpráv.

Další vzdělávací aktivity

ARCHIP organizoval či se podílel na následujících vzdělávacích aktivitách: viz bod *10 Národní a mezinárodní excelence vysoké školy*

ARCHIP i v roce 2019 podporoval své studenty v projektech mimo limity pevně stanovené akreditovanou výukou a spolupřádala a podporoval projekty studentského spolku. Tyto byly především zaměřeny na propagaci tvůrčích aktivit studentů a byly otevřeny i veřejnosti.

3. Studenti

Uchazeči o studium na ARCHIP mají k dispozici formální požadavky na přijímací zkoušky, dále studijní plán obou vyučovaných programů a přehled minimálních požadavků na znalosti zejména technických předmětů (matematika, deskriptivní geometrie) i znalosti vyučovacího

jazyka (angličtina). Součástí přijímacího řízení je i online rozhovor. Po přijetí ke studiu jsou studenti mj. prvotně testováni a je jim alternativně doporučen způsob a forma doučování (externí vyučující, mimoškolní kurzy). Vzhledem k mezinárodnímu charakteru školy a faktu, že studenti pocházejí z různých států a jejich úroveň dosaženého středoškolského vzdělání se velmi liší, je této problematice věnována pozornost.

Studijní výsledky jsou pravidelně ověřovány a hodnoceny. Vzhledem k velikosti školy (v roce 2019 školu navštěvovalo 70 - 80 studentů) jsou průběžně realizovány pohovory se studenty a problematice situace se řeší okamžitě.

Stipendia formou sníženého školného vypisuje škola každý akademický rok. Hlavním kritériem jsou dosažené studijní výsledky pro daný školní rok, dalšími kritérii jsou aktivity studentů v rámci školy (redakční práce pro školní časopis, blog, web), mimoškolní odborná činnost (architektonické soutěže, studentské workshopy) a celkový zájem o obor.

Pro poradenské služby studentům na škole i nadále působí „Student Advisor“, který řeší nejenom studijní, ale i osobní problémy studentů.

Mimořádně nadaným studentům jsou nabízeny stáže v prestižních architektonických ateliérech v ČR i v zahraničí. Studentům se socioekonomickým znevýhodněním jsou nabízena stipendia nebo splátkový kalendář školného.

Státní závěrečné zkoušky a obhajoby bakalářských prací proběhly na konci letního semestru akad. šk. roku 2018/19, bakalářský program absolvovalo 15 studentů (s udělením akademického titulu Bc.).

Státní závěrečné zkoušky a obhajoby magisterských prací proběhly na konci letního semestru akad. šk. roku 2018/19, magisterský program absolvovali 6 studentů (s udělením akademického titulu Ing. arch.).

Jeden student neuspěl při obhajobě své diplomové práce a komise doporučila doplnění práce a její opětovnou obhajobu v září roku 2019, kdy byla práce úspěšně obhájena.

4. Absolventi

ARCHIP udržuje aktivní a pravidelný kontakt s absolventy. Byla zřízena sociální síť, kde je umožněna výměna zkušeností jak z dalšího studia, tak z praxe studentů. Tyto informace jsou podnětem pro vedení školy pro případné úpravy studijních programů. Absolventi jsou zváni na workshopy se stávajícími studenty, kde referují o svém působení na jiných vysokých školách či přímo v praxi.

Absolventům jsou také pravidelně rozesílány aktuální informace z akademického, společenského života školy, jsou zváni na vybrané semináře a konference. V rámci dotazníkového šetření škola zjišťuje uplatnitelnost v praxi a postavení školy v rámci profesních komunit (z hlediska profesní způsobilosti).

Obdobně jako v minulých letech je absolventům nabízena práce v architektonických kancelářích v ČR i zahraničí.

5. Zájem o studium

Zájem o studium souvisí s nabízeným bakalářským i magisterským programem v angličtině. O školu projevují zájem studenti ze zahraničí, ale i z České republiky. Pro studium v akademickém roce 2019/20 se o studium ucházelo 137 zájemců (103 do BA programu a 34 do MA programu), z nichž pouze část splnila požadavky jak formálního, tak odborného charakteru. Do akademického roku 2019/20 bylo přijato 59 studentů (41+18), studium zahájilo 28 (24+4) studentů. Celkem v akademickém roce 2019/20 studovalo na škole 86 studentů.

Znalosti, vědomosti a další předpoklady uchazeče pro jeho přijetí ke studiu studijních programů jsou prověřovány přijímací zkouškou, která sestává z motivační eseje, zpracovaného digitálního portfolia prací a dalších požadavků, které jsou uvedeny na webových stránkách školy.

Uchazeči mají k dispozici elektronickou přihlášku. Na základě zaslaných materiálů vyhodnocuje přijímací komise studijní předpoklady uchazečů, zejména jejich tvůrčí a výtvarný přístup, formulační schopnosti a zájem o oblast architektury a urbanismu. Osobní pohovor se zájemci je realizován jak přímo ve škole, tak u mezinárodních studentů přes sociální síť, především formou Skype.

Škola pro svoji propagaci na středních školách využívá jak sociální síť, tak i přímé návštěvy na vybraných středních školách. Pravidelně, minimálně dvakrát v roce pořádá den otevřených dveří, kde zájemcům o studium představuje výsledky svých žáků, prostory školy a nabízí osobní pohovory. Tyto akce jsou také pořádány ve spolupráci s centrem současného umění DOX.

6. Zaměstnanci

Zaměstnanecká skladba na škole je v souladu se studijními programy, vychází z aktuálních potřeb, ale i měnících se požadavků na vysokoškolského pedagoga a provoz školy. Akademičtí, ale i neakademičtí pracovníci jsou průběžně hodnoceni, je kladen důraz na jejich vzdělávání buď v rámci školních workshopů a tematických diskusí, nebo v rámci externího dozdělávání. Část akademických pracovníků dokončila svá doktorandská studia a část se připravuje na habilitační řízení a tím zvyšují standard a prestiž školy.

Velkým přínosem pro školu jsou pedagogové, kteří mají úzkou spojitost s praxí – zvláště pak pedagogové v nosném předmětu a to je *Architektonické navrhování*. Velmi pozitivně je hodnocena účast zahraničních pedagogů, kteří přispívají jiným pohledem a zkušenostmi z odlišného prostředí. V průběhu roku nedošlo k podstatným změnám ve složení pedagogického sboru, stabilní stav je zejména v hlavních předmětech studijních programů.

ARCHIP jako zaměstnavatel důsledně zajišťuje rovné zacházení se všemi zaměstnanci a respektování zákazu jakékoliv diskriminace, včetně obtěžování a sexuálního obtěžování, v souladu se zákoníkem práce a antidiskriminačním zákonem. Počet žen a mužů pracujících na ARCHIP je vyrovnaný i ve vedoucích pozicích (mírně převažují ženy). V rámci odměňování ARCHIP nerozlišuje mezi ženami a muži, a to jak mezi akademickými, tak neakademickými pracovníky.

7. Internacionalizace

Krátkodobé a střednědobé mobility studentů:

Erasmus+ a program GAD (ve spolupráci s CIEE) jsou i nadále nejvýznamnější cesty k realizaci mobility studentů.

V roce 2019 ARCHIP nadále realizoval aktivity budování své mezinárodní sítě, které vychází z cílů stanovených v SP 2016-20 (*kapitola 6.6. pro strategii internacionalizace*). Škola intenzivně podporuje výjezdy vlastních studentů na semestrální i dvousemestrální pobyty mimo ČR. Orientace na zahraniční studenty (vzhledem k výuce obou programů v anglickém jazyce) je pro postavení ARCHIP v kontextu vysokoškolského architektonického vzdělávání v České republice klíčová.

V oblasti internacionalizace se ARCHIP v roce 2019 zaměřil i na nalezení rovnováhy a zatraktivnění studia v magisterském programu *Architecture and Urbanism* pro cílovou skupinu studentů z regionu střední Evropy. Pokračovalo používání nástrojů pro tuto strategii - schéma stipendií ARCHIP CZ/SK pro větší inkluzi a prostupnost bakalářského programu a navazujícího magisterského programu i pro absolventy českých veřejných škol architektury.

Mezinárodní mobilita pedagogů a hostující pedagogové:

V rámci letní školy „*Cubical City*“ byl v červenci a srpnu 2019 hostujícím vedoucím pedagogem profesor Yijung Pu, Ph.D z Shanghai Jiguang Polytechnic College v Číně.

8 . Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost

Výzkum:

Grant CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_015/0002451: ARCHIP 2020+: Projekt systematického rozvoje vysoké školy jako centra vzdělávání v oblasti architektury a urbanismu (MŠMT OPPVvV, 2017-2021, řešitelé: Ing. arch. Regina Loukotová, Ph.D.; doc. Ing. arch. Radek Kolařík)

Grant MČ Praha 6 (Kultura II/2019): Akupunktura městské části - Praha 6 (MČ Praha 6, CIEE, 2018-2019, řešitelé: Ing. arch. Jaroslav Wertig, Ing. arch. Jan Schindler, MgA. M.Sc. Shota Tsikoliya, Ph.D., Ing. arch. Yvette Vašourková, Ph.D.)

Nakladatelství ARCHIP

V roce 2017 bylo založeno nakladatelství ARCHIP a Národní knihovnou byl přidělen samostatný blok 10 čísel ISBN s vydavatelským identifikátorem.

První publikací nakladatelství byla pilotní Ročenka ARCHIP: K. Doleželová, E. Fessler, R. Loukotová, M. Topolčanská (ed.): ARCHIP Yearbook 2016-2017. Praha: ARCHIP, 2017.

V následujících letech 2018 a 2019 následovaly druhá a třetí publikace:

Ročenka VŠ ARCHIP: K. Doleželová, E. Fessler, R. Loukotová, (ed.): ARCHIP Yearbook 2017-2018. Praha: ARCHIP, 2018.

K. Doleželová, E. Fessler, R. Loukotová, (ed.): ARCHIP Yearbook 2018-2019.

Praha: ARCHIP, 2019.

Výzkumné pobyty

Praktická tvůrčí a umělecká činnost školy byla i v letním semestru roku 2019 zaměřena na řešení úkolů současné pražské urbanity. Práce v ateliérech byly tematicky směřovány k interdisciplinárnímu propojení urbanistických, sociologických, geografických, kulturních i krajinných souvislostí.

Letní semestr akad. roku 2018/19 byl tematicky i geograficky zaměřen na lokální urbanitu Prahy 6 a v zimním semestru se novým tématem stalo téma zároveň probíhající architektonické soutěže na památník obětem holokaustu Romů a Sintů v Letech u Příbrami. Škola pokračovala ve spolupráci s Úřadem městské části za účelem vytipování těch lokalit, které se dohledné době stanou místem rozvoje. Jako nejzajímavější lokality určené k podrobnější analýze a vypracování návrhů se jevily dva prostory - urbánně komplikovaná situace Podbaba i chátrající areál bývalého nádraží Praha – Bubeneč.

V květnu a červnu 2019 proběhla po zakončení semestru výstava studentských prací pro lokality Prahy 6. Součástí programu bylo i udělování již druhé série cen za nejlepší projekty GoRo (Golden Roubik Award) za letní i zimní semestr v roce 2018.

V souvislosti s rozvojem tvůrčí oblasti prezentují pedagogičtí pracovníci i studenti nadále výsledky své práce na výstavách a soutěžích v ČR (pedagogové v rámci národních architektonických soutěží – zveřejněno v národním registru RUV, studenti na soutěžích typu IQ Bydlení o nejlepší studentské projekty v typologii bydlení, atd.)

ARCHIP jako neveřejná VŠ není automaticky na seznamu veřejných institucí ČR (SVO), škola v roce 2019 nečerpala žádné finanční zdroje na výzkum, vývoj a inovace.

Žádost o zápis na státem garantovaný seznam vědeckých organizací ČR byla podána k 6.8.2017. MŠMT po posouzení předložených dokladů dospělo k závěru, že dané informace neumožňují posoudit naplnění všech definičních znaků organizace pro výzkum a šíření znalostí ani údajů, které mají být podle žádosti do seznamu zapsány, a žadatel nesplnil podmínky rozhodné pro zápis v žádosti uvedených činností.

9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností

Zajištění a hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a s nimi souvisejících činností se opírá o procesy zpětné vazby, zejména ankety a kvantitativní a kvalitativní průzkumy.

Do procesu získávání zpětné vazby jsou zapojeni všichni relevantní aktéři – studenti, akademičtí pracovníci, odborná akademická veřejnost i experti z aplikační sféry. Studenti hodnotí kvalitu výuky prostřednictvím modulu „Studentské hodnocení kvality“ v informačním systému studijní agendy po jednotlivých semestrech – výsledky jsou pravidelně projednávány na úrovni akademického senátu.

V souladu s novelou VŠ zákona (viz Sbírka zákonů č 168/2018, str. 2611), usnesením NAÚ 82/2017 a Nařízením vlády č. 274/2016 Sb. ARCHIP zřídil vnitřní systém zajišťující sebehodnocení kvality vzdělávacích, tvůrčích a s nimi souvisejících činností a aktivit.

Byla ustavena Rada pro vnitřní hodnocení, která schválila návrh pravidel systému zajišťování kvality, řídí periodicky se opakující vnitřní hodnocení a jeho průběh, zpracovává zprávu

o vnitřním hodnocení a vede průběžné záznamy o hodnocení. Samotné ustavení Rady a její pravomoci jsou upraveny příslušným interním předpisem ARCHIP.

Rada pro vnitřní hodnocení připravila a schválila vnitřní metodiku zajišťování kvality, která je inspirována modelem excellence EFQM (European Foundation for Quality Management).

Tento model byl modifikován tak, aby plně reflektoval charakter a velikost ARCHIP a zároveň splňoval výše uvedené zákonné podmínky, usnesení NAÚ a nařízení Vlády. Model EFQM vycházející z přístupu TQM (Total Quality Management) je určený především pro korporátní sféru a skládá se z devíti kritérií (pět z nich tvoří tzv. „předpoklady“ skládající se z hodnocení vedení, pracovníků, strategie, partnerství a zdrojů, procesů, produktů a služeb; čtyři kritéria jsou „výsledky“ tvořící kritéria: pracovníci-výsledky, studenti-výsledky, společnost-výsledky, klíčové výsledky). Model, nebo též metodika EFQM umožňuje sebehodnocení organizace ve všech oblastech její činnosti.

Vzhledem k tomu, že ARCHIP je svébytná vzdělávací instituce, byl model EFQM potřeby sebehodnocení příslušně operacionalizován. Rekonstrukce sebehodnocení vycházela z devíti kritérií EFQM uvedených výše a vznikla následující škála sebehodnocení se šesti kritérii (vzhledem k tomu, že ARCHIP neplánuje žádat EFQM o certifikaci, bylo možné se držet výchozího modelu EFQM a zároveň jej přetavit v metodiku, která plně odráží povahu vysoké školy):

1. Instituce, vedení, orgány vysoké školy
2. Studijní program, mezinárodní rozměr studijního programu
3. Vzdělávací a tvůrčí činnost
4. Finanční, materiální a další zabezpečení studijního programu
5. Garant studijního programu
6. Personální zabezpečení

Těchto šest kritérií (a rozsáhlý aparát pod-kritérií) pak bylo kontextualizováno s doporučením NAÚ, konkrétně s relevantními standardy sebehodnotící zprávy. Sebehodnocení je pak syntézou EFQM kritérií, které představují základní východisko pro hodnocení kvality aktivit a činností ARCHIP a zároveň se drží doporučených (relevantních) standardů NAÚ, tj. sleduje kvalitu institucionálních procesů a východisek, zajištění a charakter studijních programů.

10. Národní a mezinárodní excellence vysoké školy

ARCHIP je zastoupen v českých i mezinárodních organizacích architektonického vzdělávání a praxe. Také na základě evropského programu Erasmus+ pokračuje ve spolupráci s francouzskou vysokou školou architektury v Paříži (ESA – École Spéciale d'Architecture). Formou Letní školy v roce 2019 posílila spolupráce se školou architektury v čínské Šanghaji na základě Education Partnership Project ARCHIP - Shanghai Jiguang Polytechnic College (prof. Yijun Pu, Ph.D) a dále se školami Tianjin University of Technology, China Academy of Art a City University of Macau.

I v roce 2019 pokračoval program s americkou neziskovou organizací Council on International Educational Exchange (CIEE), se kterou je realizován semestrální projekt *Global Architecture and Design*, především pro americké studenty v rámci Study Abroad Program, nově i v užším propojení s denními studenty ARCHIP.

Níže je uveden seznam aktivit v časovém sledu, kterých se ARCHIP účastnila prostřednictvím svých zástupců, samostatně je organizovala nebo se podílela na jejich přípravě:

leden 2019

10.1.2019 – slavnostní vyhlášení výsledků 5. ročníku soutěže GoRo Award o nejlepší projekt a studio, která byly vybrány a vyhodnoceny externí porotou.

17.1.2019 – MOST MĚSTU – MĚSTU MOST, výstava šesti nejúspěšnějších studentských projektů, která se konala ve spolupráci s úřadem Prahy 7 ve výstavním prostoru Milada.

20.1.2019 – návštěva a workshop Dr. Marka Fredricksona a studentů z Bilkent University z turecké Ankary na téma revitalizace brownfieldů v oblastech přiléhajících k řece Vltavě na m.č. Prahy 6 a 7.

únor 2019

21.2.2019 – ARCHIP spolu s CAMP (Centrum architektury a metropolitního plánování, Mhl.MP) uspořádal první přednášku dánského studia Henning Larsen (přednášející Jacob Kurek) z nového cyklu *Urban Talks - Skandinávská architektura*.

březen 2019

1.3.2019 – na pozvání úřadu v Jenišově navštívili obec studenti druhého ročníku, kteří zpracovávají analytické podklady pro její územní rozvoj.

15.3.2019 – studenti GA+D Studia navštívili workshop robotické architektury a přednášku architekta Francois Roche ve slovenské Bratislavě.

18.-21.3.2019 – ESA+ARCHIP workshop na téma revitalizace pražské magistrály ve spolupráci se školou architektury (ESA – École Spéciale d'Architecture).

duben 2019

9.4.2019 – studenti holandské profesně zaměřené školy ROC Nova College již potřetí navštívili ARCHIP a setkali se se studenty nad svými rozpracovanými projekty.

26.4.2019 - Máme otevřeno 2019 – ARCHIP pozval veřejnost na prohlídku svých studií spolu s vystavením studentských projektů. Zároveň uspořádal veřejnou přednášku svých úspěšných absolventů Sondreho Hermundstada a Felixe Isaksena. Oba působí v norských architektonických studiích.

květen 2019

14.5.2019 - návštěva profesorky Leslie Van Duzer a 25 studentů školy SALA, University of British Columbia na ARCHIP. Náměty pro užší spolupráci mezi oběma školami, představení vlastních projektů, zejména letní školy architektury.

21.5.2019 – ARCHIP ve spolupráci s CAMP uspořádal veřejnou prezentaci projektů studia Schindler-Fessler, zejména pro středoškolské studenty.

23.5.2019 – po čtvrté byly uděleny ceny, vyhodnocené externí porotou, o nejlepší projekt a studio ARCHIP.

červen 2019

3.-30.6.2019 – výstava závěrečných studentských prací akademického roku 2018/19 na veřejně přístupném prostranství Šesták, Praha 6.

11.6.2019 - veřejná přednáška norské architektky Jenny Osuldsen, Snoehetta, Arkitektur og Landskap a.s., v pražském centru CAMP. Zvázení forem spolupráce mezi norským ateliérem a ARCHIP – informativní schůzka a setkání se zástupci odborného tisku.

17.6.2019 – účast na kritikách závěrečných bakalářských projektů na ESA, Ecole Speciale d'Architecture, Paris, Francie

20.6. 2019 – v pořadí již šesté slavnosti předání diplomů bylo tentokrát uspořádáno v Písecké bráně na Praze 6.

24.6.-25.7.2019 – ve spolupráci s MČ Prahy 6 byla otevřena výstava studentských projektů připravených pro několik vybraných částí této části v galerii Skleňák.

24.6.2019 – Přednáška Ulrike Passe, Iowa State University, College of Design, Department of Architecture a konzultace nad obsahem program ARCHIP v oblasti technických předmětů.

30.6.-14.7.2019 – projekty studia GA+D pro nové využití trojského mostu byly dva týdny prezentovány v prostorách městské části Prahy 7.

červenec 2019 a srpen 2019

22. - 2.8.2019 - letní škola ARCHIP 2019. Pro tento rok bylo téma letní školy CUBICAL CITY a školy se zúčastnilo 25 studentů ze tří škol pod vedením architektů Jerryho Kozy a Jakuba Kopeckého.

září 2019

9.-11.9.2019 - ve škole proběhl mezinárodní workshop na téma *Moderní památník* pod vedením Martina Arfalka a Kateriny Vondrové ze švédského ateliéru Mandaworks, za účasti všech žáků ARCHIP (zároveň se ARCHIP podílel na organizaci veřejné přednášky Mandaworks v centru architektury CAMP).

13.9.2019 - Schůzka s docentkou dějin architektury a urbanismu dr. Aurorou Marijke Martin, University of Groningen, Faculty of Arts, Groningen, Nizozemí o spolupráci na společném projektu *Architektura a zdraví* ve spolupráci s Všeobecnou fakultní nemocnicí v Praze.

říjen 2019

15.10.2019 – školu navštívili studenti a učitelé University of Kambalore, Tamil Nadu, Indie, kteří se zúčastnili tematického workshopu a zároveň ARCHIP uzavřel memorandum o budoucí spolupráci.

27.10.2019 - zástupci školy SIVA, Shanghai School of Arts představili pedagogům ARCHIP své studijní programy i vybrané studentské práce.

listopad 2019

Workshop v MMCité

11. – 14. 11. 2019 Pod vedením pedagoga Jerryho Kozy a v rámci předmětu *Product Design* se studenti 3. ročníku zúčastnili workshopu zaměřeného na návrh i realizace mobiliáře určeného pro veřejná prostranství.

prosinec 2019

19.12.2019 - Příprava společného projektu na téma *Architecture and Health* s vysokou školou designu ELISAVA, Barcelona v zastoupení arch. Victorie Garriga

11. Třetí role vysoké školy

ARCHIP navázal v průběhu roku 2019 na předchozí spolupráci se samosprávnými orgány v Praze 7 a v Praze 6. V jarním semestru byly zpracovávány projekty předložené úřadem Prahy 6 týkající se obastí Bubenče a Podbaby. Během podzimního semestru studenti pracovali na téma památníku obětem rómského holokaustu v obci Lety u Písku. Prohloubena byla spolupráce s obcí Jenišov (Karlovarský kraj), kde se studenti v předmětech *Urban Design* a *Social Ecology* zabývali především problematikou v oblasti územního plánování obce.

Akademická obec školy se aktivně zapojila do odborného mediálního prostoru, kde se zaměřila na širší kontext spojený s otázkami veřejného prostoru a architektury, novou výstavbou, udržitelností, ale nakonec i vzděláváním s ohledem na současnou generaci studentů a jejich přístupem ke studiu. Koncepce školy v této oblasti – být aktérem v socioekonomickém regionálním rozvoji, reflektovat společenskou situaci, je jedním z hlavních témat i na příští období.