

Výroční zpráva o činnosti vysoké školy za rok 2018

OBSAH

1. Základní údaje o vysoké škole
2. Studijní programy, organizace studia a vzdělávací činnost
3. Studenti
4. Absolventi
5. Zájem o studium
6. Zaměstnanci
7. Internacionalizace
8. Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost
9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností
10. Národní a mezinárodní excelence vysoké školy

1. Základní údaje o vysoké škole

Architectural Institute in Prague (ARCHIP), Poupětova 3, 170 00 Praha 7

VŠ ARCHIP nabízející vysokoškolské vzdělání v anglickém jazyce, je ukotvena v mezinárodním prostředí s důrazem na podíl zahraničních studentů i vyučujících.

Program školy je založen na ateliérové výuce, ostatní odborné předměty se k ní vztahují a doplňují ji.

Teoretické přednášky jsou kombinovány s praktickými semináři, exkurzemi a workshopy, na niž je ve studijním programu kladen velký důraz.

Nové složení akademické rady :

Mgr. Jana Čemusová, Mgr. Petra Lomozová, Mgr. Lucia Štefánková Ph.D.,
Ing. arch. Ivo Slamjak, Ing. Pavel Zuna, doc. Ing. arch. Jakub Cígler, Ing. Jaromír Aust

Složení studentské rady :

Olexandra Yeolyeva, Jordi Domenech, Olga Horobynska, Caroline Ayoubi, Ivan Ramos

Organizační struktura (základní kompetence):

Rektorka - řízení školy (mj. přímé řízení klíčového předmětu *Architektonické navrhování*)

Prorektorka pro vzdělávací činnost - řízení a koordinace předmětů, vyhodnocování výsledků studia studentů a práce pedagogů

Koordinátorka vědecko – výzkumné činnosti- zajišťování a koordinaci výzkumu a udržování kontaktů s vědecko-výzkumnými pracovišti v tuzemsku i zahraničí

Výkonný ředitel - ekonomické, provozní, organizační záležitosti

Vedoucí studijního oddělení – řešení agendy studentů

Asistentka studijního oddělení – administrativní podpora

Knihovnice – agenda knihovnických služeb

IT manager – zajišťování IT služeb a výpočetní techniky

Marketing manager – zajišťování marketingu školy



Zastoupení školy v jiných orgánech a institucích:

zástupce (člen) v Předsednictvu RVŠ; zastoupení v České komoře architektů v Pracovní skupině Vzdělávání;

člen EAAE (Evropské asociaci vysokých škola architektury)

V rámci regionu Prahy, ve kterém VŠ sídlí, nadále působí nejen jako centrum vzdělávání, ale i jako kulturní bod v síti svých mezinárodních a lokálních partnerských institucí.

Poslání, vize, strategie

VŠ ARCHIP i v roce 2018 naplňovala svůj Strategický plán (SP) rozvoje školy na léta 2016–2020 jako svůj základní dokument. Jednotlivé kapitoly *Výroční zprávy* shrnují podstatné momenty a výstupy, které VŠ ARCHIP charakterizují jako vzdělávací instituci se silným přesahem jak mezinárodním, tak i multidisciplinárním. Svůj společenský význam posiluje i jako kulturní platforma ve spojení s lokálními institucemi veřejné správy (Radnice Prahy 7, Praha 6) a s Centrem současného umění DOX.

Změny ve vnitřních předpisech

Dne 28. 11. 2018 schválila Akademická rada ARCHIP nové vnitřní předpisy, které byly upraveny v souvislosti se žádostí o novou akreditaci MA programu a předloženy MŠMT k registraci a to :

Požadavky na vedení kvalifikačních prací

Pravidla proti plagiátorství

Řád pro akreditaci studijních programů

2. Studijní program, organizace studia a vzdělávací činnost

VŠ ARCHIP v roce 2018 realizovala své akreditované programy: bakalářský studijní program *Architecture* a navazující magisterský studijní program *Architecture and Urbanism*. Oba akreditované studijní programy vyučované v anglickém jazyce byly uskutečňovány v prezenční formě bakalářského i navazujícího magisterského studijního programu.

VŠ ARCHIP, soukromé vysoké škole neuniversitního typu, byl udělen státní souhlas podle § 39 zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (Zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o vysokých školách“) rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy dne 29. dubna 2010 čj. 11002/2010-30. Platnost akreditace bakalářského studijního programu *Architecture* byla prodloužena do 29. dubna 2020. Navazující studijní program *Architecture and Urbanism* má udělenou akreditaci do 31. května 2019.

Státní závěrečné zkoušky a obhajoby bakalářských prací proběhly na konci letního semestru akad. šk. roku 2018/19, bakalářský program absolvovalo 22 studentů (s udělením akademického titulu Bc.).

Státní závěrečné zkoušky a obhajoby magisterských prací proběhly na konci letního semestru akad. šk. roku 2018/19, magisterský program absolvovali 3 studenti (s udělením akademického titulu Ing. arch.). Jeden student neuspěl při obhajobě své diplomové práce a komise doporučila doplnění práce a její opětovnou obhajobu v září roku 2019.

Notifikace studijních programů

Prostřednictvím koordinátora MŠMT škola zažádala o evropskou notifikaci svých studijních programů. Žádost v roce 2018 byla posuzována hodnotiteli EK.

Kreditní systém studia

V roce 2018 VŠ ARCHIP nadále dodržovala v souladu se SP 2016–2020 dobrovolné používání kreditového hodnocení podle ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System), který mj. umožňuje transparentní uznávání studia absolvovaného na ostatních tuzemských i zahraničních vysokých školách. VŠ ARCHIP tím přímo podporuje mobilitu svých studentů globálně, nejen v rámci evropského prostoru. Zároveň jsou připravovány podklady pro „assessment procedures“ - výzvy k udělení ECTS Labels.

Organizace studia

Časová organizace akademického roku byla pro rok 2018/19 upravena a to směrem k časovému rozvržení semestrů v akademickém prostředí USA a Skandinávie. Začátek semestru byl posunut na první týdnů září a to tak, aby bylo možné do konce kalendářního roku nejenom ukončit semestrální výuku, ale také dopracovat a vystavit studentské projekty předmětu *Architektonické navrhování*. Adekvátně byl posunut také začátek letního semestru na začátek února 2019. Předpokládáme, že tato změna přispěje ke zjednodušení výměny studentů během akademického roku. Hlavním impulzem byly nároky, které vycházejí zevnitř školy, působící v mezinárodním prostředí.

Ateliérová výuka – předmět Architektonické navrhování

Struktura ateliérové výuky ve všech čtyřech stálých ateliérech (Core Studios) pod vedením zkušených praktikujících architektů ve spolupráci s odbornými asistenty ukazuje, že tlak na důsledný výběr pedagogů i jejich asistentů má přímý vliv na kvalitní výsledky práce v semestru. Koordinace výuky i pravidelná setkávání pedagogů probíhá za účasti všech vedoucích i asistentů. Důsledně připravené zadání, průběžná příprava na výuku, interní i externí hodnocení studentů soustavně zvyšují standard výuky na škole. Ateliéry postavené na vztahu vedoucí/asistent jsou záměrně vystaveny tlaku vytvářet si svůj vlastní přístup k výuce a formulovat ho jak v zadáních, tak v metodě práce v semestru.

Pozice Head of Design Studies, zavedena v akademickém roce 2017/2018, kterou zastává prorektorka školy se osvědčila.

Směřování k individuálním zadáním v jednotlivých ateliérech, ale stále zastřešené jednotícím tématem (s výjimkou zadání pro magisterské diplomní práce), pozitivně proměnil dosavadní praxi společných totožných zadání.

I v roce 2018 se ateliér Global Architecture and Design (GAD) pod vedením Shoty Tsiykolii ubíral ve stejném duchu předchozích let. Byly zvažovány tematické a metodologické změny v jeho vedení směrem k ostatním studiím, také z toho důvodu, že škola plánuje větší zapojení studentů denního studia VŠ ARCHIP do tohoto programu.

Na podzim roku 2018 byl zahájen program inovace ateliérové výuky prvního semestru prvního ročníku bakalářského stupně studia. Tato výuka byla vyčleněna z výuky vertikálních ateliérů tak, aby nerovnoměrná úroveň znalostí studentů po prvním semestru nesnižovala celkovou kvalitu výstupů v celém bakalářském programu. Tento pilotní projekt byl na konci roku úspěšně zakončen i pozitivně reflektován.

Teoretické předměty

Ve výuce teoretický předmětů nebyly zavedeny podstatné změny. Snahou i nadále zůstává jejich efektivní propojení s předmětem Architektonické navrhování.

Projekt ARCHIP2020+ (OP VVV)

Od června 2017 na škole probíhá pětiletý grantový projekt ARCHIP 2020+, zahrnující aktivity směřující k podpoře vnitřního fungování školy i kvality a průběhu výuky. V prosinci 2018 byla úspěšně dokončena žádost o re-akreditaci navazujícího magisterského studijního programu *Architecture and Urbanis*. Vypracování žádosti bylo také projektem podpořeno. Shrnutí průběhu pěti hlavních aktivit je pravidelně poskytováno MŠMT v rámci monitorovacích zpráv.

Další vzdělávací aktivity

ARCHIP organizoval či se podílel na následujících aktivitách:

Vision for Prague

1. března 2018

Ve spolupráci s centrem současného umění DOX, pod vedením kurátorky programu Daniely Retkové. Představení studentských prací předchozího semestru nad pražskými tématy pohledem zahraničních studentů.

Crown for Poruba Workshop

23.-24. března 2018

Studentský Workshop pořádaný Evou Špačkovou v rámci aktivit Katedry architektury, Fakulty stavební, Technické univerzity v Ostravě.

Hlavním tématem bylo oživení veřejného prostoru v okolí střediska Koruna, vystavěného v 60. letech v Ostravě Porubě.

Czech – Austrian Boarder Workshop

22.-25. března 2018

Ve spolupráci Centre for the Future.

Pod vedením pedagoga Henryho Hansena, v rámci předmětu Ekologie s důrazem na oblast sociální ekologie byl uspořádán interdisciplinární workshop zabývající se přetrženou historií dvou sousedních národů. Především pak zhmotnění těchto změn v krajině.

Letters to the Mayor, Prague

duben 2018

Storefront for Art and Architecture, mezinárodně uznávaná galerie umění a architektury v New Yorku, již čtvrtým rokem ve více než 15 městech světa pořádá koncepčně založenou výstavu dopisů předních odborníků v daných oblastech adresovaných primátorovi daného města.

Jménem ARCHIPu svůj dopis adresovala primátorce Prahy Adrianě Krnáčové i rektorka školy Regina Loukotová.

Maker Fair – Průmyslový palác

23.-24. června 2018

První ročník významné mezinárodní výstavy, která se již od roku 2006 (San Francisco) koná v různých městech světa, se poprvé uskutečnila v Praze. Výstava nápadů, inovací, experimentů i výzkumu v oblasti nejenom rozličných forem 3D tisku, přilákala na výstaviště přes 10 tisíc návštěvníků. Projekt VŠ ARCHIP ve spolupráci se studentskou iniciativou Design Disco obdrželo čestné uznání za inovativní prezentaci.

Letní škola ARCHIP 2018

Pro tento rok bylo na letní školu vyhlášeno celkem pět témat, ve spolupráci s C4NC (Centre for Next Crafts) a se studenty a pedagogy Shanghai Jiguang Polytechnic College.

23.7-3.8 2018

Outer Limits: Exploring the Limits of Architecture Architectural design Workshop, ARCHIP

Alien City, Feral City: Future Scenarios Design in Urban Context

Immersive Spaces: Design Process in Virtual Reality

“Smart” Contracts with Humans & Things: Design for Blockchain & IoT

From Lollipops to Wearables: Open Hardware Design with Soft and Flexible Circuits

Formou workshopu byla uskutečněna letní škola 2018 na téma *Outer Limits: Exploring the Limits of Architecture* Architectural, ve spolupráci s autorským architektonicko-uměleckým týmem Cosa.cz

Sites alongside the river - visiting workshop

7.-14. září 2018

Ve spolupráci se studenty a učiteli École Spéciale d'Architecture (ESA), Paris, France. Tímto workshopem na téma regenerace vybraných lokalit podél Vltavy byla zahájena dlouhodobá spolupráce se soukromou vysokou školou architektury ESA.

Creative Writing workshop

18.-19. září 2018

Ve spolupráci s AARCH, Aarhus School of Architecture, Aarhus, Dánsko.

Pod vedením Tine Noergaard proběhl na škole intenzivní třídní workshop pro všechny studenty školy bez ohledu na navštěvovaný ročník. Tématem byly příběhy a pozorování veřejných prostranství okolí školy, rapidně se vyvíjející část Prahy 7 – Holešovic. Studenti měli možnost propojit své výtvarné kreativní přístupy k tvorbě v konfrontaci s literárním textem.

Re-animate Workshop in Gyor

22.-29. září 2018

Čtyři studenti ARCHIP pod vedením pedagoga Jaroslava Wertiga se spolu se studenty architektury pěti maďarských škol zúčastnili workshopu na téma regenerace bývalého průmyslového areálu na kulturní centrum v centru města Gyor.

Workshop in Participatory Processes, Slavonice

Cultural Landscape – participační metody v architektonické tvorbě

23.-25. října 2018

Projekt, jehož je workshop součástí, byl podpořen Visegrádským fondem a byl zaměřený na participační procesy v praxi architekta.

Pod vedením Henryho Hansona a ve spolupráci s VŠ zemědělskou, Fakultou územního plánování.

Workshop MMCité

15.-17. listopadu 2018

Pod vedením pedagoga Jerryho Kozy a v rámci předmětu Product Design se studenti 3. ročníku zúčastnili workshopu zaměřeného na návrh i realizace mobiliáře určeného pro veřejná prostranství.

VŠ ARCHIP i v roce 2018 podporovala své studenty v projektech mimo limity pevně stanovené akreditovanou výukou a spolupořádala a podporovala projekty studentského spolku Design Disco. Tyto byly především zaměřeny na propagaci tvůrčích aktivit studentů a byly otevřeny široké veřejnosti.

3. Studenti

Uchazeči o studium na VŠ ARCHIP mají k dispozici formální požadavky na přijímací zkoušky, dále studijní plán obou vyučovaných programů a přehled minimálních požadavků na znalosti zejména technických předmětů (matematika, geometrie) i znalosti vyučovacího jazyka (angličtina). Součástí přijímacího řízení je i online rozhovor. Po přijetí ke studiu jsou studenti

mj. prvotně testování a je jim alternativně doporučen způsob a forma doučování (externí vyučující, mimoškolní kurzy). Vzhledem k mezinárodnímu charakteru školy a faktu, že studenti pocházejí z různých států a jejich úroveň dosaženého středoškolského vzdělání se velmi liší, je této problematice věnována pozornost.

Studijní výsledky jsou pravidelně ověřovány a hodnoceny. Vzhledem k velikosti školy (v roce 2018 školu navštěvovalo 80 studentů) jsou průběžně realizovány pohovory se studenty a problematice situace se řeší okamžitě.

Stipendia formou sníženého školného vypisuje škola každý akademický rok. Hlavním kritériem jsou dosažené studijní výsledky pro daný školní rok, dalšími kritérii jsou aktivity studentů v rámci školy (redakční práce pro školní časopis, blog, web), mimoškolní odborná činnost (architektonické soutěže, studentské workshopy) a celkový zájem o obor.

Pro poradenské služby studentům byla zřízena na škole pozice „ Student Advisor „ , který řeší nejenom studijní, ale i osobní problémy studentů.

Mimořádně nadaným studentům jsou nabízeny stáže v prestižních architektonických ateliérech v ČR i v zahraničí.

Studentům se socioekonomickým znevýhodněním jsou nabízena stipendia nebo splátkový kalendář školného.

4. Absolventi

ARCHIP udržuje aktivní a pravidelný kontakt s absolventy. Byla zřízena sociální síť, kde se vyměňují zkušenosti jak z dalšího studia, tak z praxe studentů. Tyto informace jsou podnětem pro vedení školy, pro případné úpravy studijních programů.

Absolventi jsou zváni na workshopy se stávajícími studenty, kde referují o svém působení na jiných vysokých školách či přímo v praxi.

Absolventům jsou pravidelně rozesílány aktuální informace z akademického, společenského života školy, jsou zváni na vybrané semináře a konference.

V rámci dotazníkového šetření škola zjišťuje uplatnitelnost v praxi a postavení školy v rámci profesních komunit (z hlediska profesní způsobilosti).

Obdobně jako v minulých letech je absolventům nabízena práce v architektonických kancelářích v ČR i zahraničí.

5. Zájem o studium

Zájem o studium souvisí s nabízeným bakalářským i magisterským programem v angličtině.

O školu projevují zájem studenti ze zahraničí, ale i z České republiky. V akademickém roce 2017/18 se o studium ucházelo 108 zájemců, z nichž pouze část splnila požadavky jak formálního, tak odborného charakteru. Do akademického roku 2017/18 bylo přijato 45 studentů, studium zahájilo 31 studentů. Celkem v akademickém roce 2018/19 studovalo na škole 86 studentů.

Znalosti, vědomosti a další předpoklady uchazeče pro jeho přijetí ke studiu studijních programů jsou prověřovány přijímací zkouškou, která sestává z motivační eseje, zpracovaného digitálního portfolia prací a dalších požadavků, které jsou uvedeny na webových stránkách školy.

Uchazeči mají k dispozici elektronickou přihlášku. Na základě zaslaných materiálů vyhodnocuje přijímací komise studijní předpoklady uchazečů, zejména jejich tvůrčí a výtvarný přístup, formulační schopnosti a zájem o oblast architektury a urbanismu. Osobní pohovor se zájemci je realizován jak přímo ve škole, tak u mezinárodních studentů přes sociální sítě, především formou Skype.

Škola pro svoji propagaci na středních školách využívá jak sociální sítě, tak i přímé návštěvy na vybraných středních školách. Pravidelně, minimálně dvakrát v roce pořádá den otevřených dveří, kde zájemcům o studium představuje výsledky svých žáků, prostory školy a nabízí osobní pohovory. Tyto akce jsou také pořádány ve spolupráci s centrem současného umění DOX.

6. Zaměstnanci

Zaměstnanecká skladba na škole je v souladu se studijními programy, vychází z aktuálních potřeb, ale i měnících se požadavků na vysokoškolského pedagoga a provoz školy.

Akademičtí, ale i neakademičtí pracovníci jsou průběžně hodnoceni, je kladen důraz na jejich vzdělávání buď v rámci školních workshopů a tematických diskusí, nebo v rámci externího dozdělávání.

Část akademických pracovníků dokončuje doktorandská studia a připravuje se na habilitační řízení a tím zvyšují standard a prestiž školy.

Velkým přínosem pro školu jsou pedagogové, kteří mají úzkou spojitost s praxí – zvláště pak pedagogové v nosném předmětu a to je architektonické navrhování.

Velmi pozitivně je hodnocena účast zahraničních pedagogů, kteří přispívají jiným pohledem a zkušenostmi z cizího prostředí.

V průběhu roku nedošlo k podstatným změnám ve složení pedagogického sboru, stabilní stav je zejména v hlavních předmětech studijních programů.

ARCHIP jako zaměstnavatel důsledně zajišťuje rovné zacházení se všemi zaměstnanci a respektování zákazu jakékoliv diskriminace, včetně obtěžování a sexuálního obtěžování, v souladu se zákoníkem práce a antidiskriminačním zákonem

Počet žen a mužů pracujících na ARCHIP je vyrovnaný i ve vedoucích pozicích (mírně převažují ženy).

V rámci odměňování ARCHIP důsledně nerozlišuje mezi ženami a muži, a to jak mezi akademickými, tak neakademickými pracovníky.

7. Internacionalizace

Krátkodobé a střednědobé mobility studentů:

Program GAD (ve spolupráci s CIEE) a Erasmus+ je nadále nejvýznamnější cestou k realizaci mobility studentů.

V roce 2018 se forma mobility studentů (semestr ateliérové výuky GAD je přizpůsoben struktuře a harmonogramu školního roku amerických univerzit) stala komplexnější díky novému vedení Future Architecture Studio.

V rámci pravidelných výjezdů v síti CIEE Global Architecture and Design Studio VŠ ARCHIP realizovalo exkurzi studentů a pedagogů v listopadu 2018 do Berlína.

V roce 2018 ARCHIP nadále realizoval aktivity budování své mezinárodní sítě, které vychází z cílů stanovených v SP 2016-20 (kapitola 6.6. pro strategii internacionalizace).

Škola intenzivně podporuje výjezdy vlastních studentů na semestrální i dvousemestrální pobyty mimo ČR.

Orientace na zahraniční studenty (vzhledem k výuce obou programů v anglickém jazyce) je pro postavení VŠ ARCHIP v kontextu vysokoškolského architektonického vzdělávání v České republice klíčová.

V oblasti internacionalizace se VŠ ARCHIP v roce 2018 zaměřila i na nalezení rovnováhy a atraktivnější studia v magisterském programu *Architecture and Urbanism* pro cílovou skupinu studentů z regionu Střední Evropy. Pokračovalo používání nástrojů pro tuto strategii - schéma stipendií ARCHIP CZ/SK pro větší inkluzi a přístupnost bakalářského programu a navazujícího magisterského programu i pro absolventy českých veřejných škol architektury.

Mezinárodní mobilita pedagogů a hostující pedagogové:

V rámci letní školy „*Outer Limits: Exploring the Limits of Architecture*“ byl v červenci a srpnu 2018 hostujícím vedoucím pedagogem profesor Yijung Pu, Ph.D z Shanghai Jiguang Polytechnic College v Číně.

Regina Loukotová, rektorka školy, VŠ ARCHIP reprezentovala školu ve formě vyzvané přednášky, na EAAE konferenci v Portu:

30. srpna - 1. září 2018

EAAE – Každoroční konference a valná hromada organizace EAAE

Poprvé po pěti letech, kdy se zástupce školy účastní konference, byla prezentace výsledků učení ARCHIP vybrána pro představení v panelu zaměřeném předmět Architektonické navrhování. Byly představeny práce studentů zabývající se v celé šíři problémem chátrajících mostů – nejenom českém, ale i v celoevropském měřítku.

Účast: Regina Loukotová

12.-15. června 2018

Deans Summit – Deans of the Americas and Europe, 2018 ACSA/COAM International Conference

Každoroční konference zástupců severoamerických vysokých škol se konala s podporou madridské školy architektury a také v zastoupení několika především španělských škol. Zabývala se specifiky uměleckého vzdělávání. Panel, kterého se ARCHIP zúčastnil prezentoval několik příkladů programů organizovaných ze škol v USA anebo přímo v místě programu. ARCHIP zde představil své především krátkodobé (týdenní až semestrální) programy organizovaných pro zahraniční studenty.

Účast: Regina Loukotová

8 . Výzkumná, vývojová, umělecká a další tvůrčí činnost

Škola se věnuje aplikovanému výzkumu od začátku své vlastní činnosti tj. od školního roku 2011/2012. Výzkum se soustředí především na výstupy v rámci městských veřejných prostranství. Jejich aktivní výzkum, analýza a iniciativy vedoucí k jejich zlepšení jsou dlouhodobým cílem školy. Kromě teoretické práce, kterou VŠ ARCHIP rozvíjí v rámci cyklu veřejných přednášek a workshopu pod názvem „*Cooplaning - public lectures series*“ (*Společné plánování - cyklus veřejných přednášek*), učitelé školy aktivně iniciují projekty, které vedou ke krátkodobému nebo i k trvalému zlepšení veřejného prostoru.

Cílem aplikovaného výzkumu není prvoplánové zlepšení parciálních částí města, ale hledání metody, která by byla aplikovatelná v českém kulturním prostředí a následně by vedla k větší odpovědnosti všech zúčastněných subjektů, které veřejná prostranství navrhnou, spravují a udržují. Mediální ohlas výzkumu je poměrně výrazný a to nejen v odborném tisku (např. periodika ERA 21, Architekt, ASB), ale i v médiích, která mají daleko širší záběr (např. Česká televize, Hospodářské noviny, Respekt). Mediální sledovanost školních výstupů, ať se jedná o projekt Magistrála, Trať Galerií nebo Culburb je pro pedagogický sbor nejlepší ověření aplikovaného výzkumu v praxi. Škola rozvíjí spolupráci na tato témata s organizacemi jako jsou např.: CCEA o.s., Praha; Soho in Ottakaring, Vídeň; KUD C3, Lublaň; KÉK, Budapešť aj. V této mezinárodní spolupráci dochází k synergickému efektu, kde se vyučující spolu se studenty podílejí na teoretickém výzkumu, jehož výsledky jsou následně podrobeny nejen ověření z hlediska vědeckého a výzkumného postupu, ale v první řadě z hlediska skutečné implementace *in situ*.

VŠ ARCHIP byla zaregistrována v Registru uměleckých výstupů, vedeném u MŠMT.

Vznik nakladatelství ARCHIP

V roce 2017 bylo založeno nakladatelství ARCHIP a Národní knihovnou byl přidělen samostatný blok 10 čísel ISBN s vydavatelským identifikátorem.

První publikací nakladatelství byla pilotní Ročenka VŠ Archip: K. Doleželová, E. Fessler, R. Loukotová, M. Topolčanská (ed.): ARCHIP Yearbook 2016-2017. Praha: ARCHIP, 2017.

V roce 2018 následovala druhá publikace: Ročenka VŠ Archip: K. Doleželová, E. Fessler, R. Loukotová, (ed.): ARCHIP Yearbook 2017-2018. Praha: ARCHIP, 2018.

Loukotová R. (ed.), Domus Greater China, Reasons, Emotions, Nr.: 129, June 2018
Architectural Education in Central and Eastern Europe, pg. 36-49

Výzkumné pobyty

V lednu 2018 ukončila svůj šestiměsíční studijní pobyt rektorka VŠ ARCHIP, Regina Loukotová, podpořený stipendiem Fulbrightovy nadace, na škole Carnegie Mellon University, College of Fine Art, School of Architecture v USA.

Praktická tvůrčí a umělecká činnost v oblasti architektury je na škole typu VŠ ARCHIP zaměřena na řešení úkolů současné pražské urbanity. Práce v ateliérech byly i v roce 2018

tematicky směřovány k interdisciplinárnímu propojení urbanistických, sociologických, geografických, kulturních i krajinných souvislostí.

Zatímco letní semestr akad. roku 2017/18 byl tematicky i geograficky zaměřen na lokální urbanitu Prahy 7, ve které je VŠ ARCHIP situována, v novém akademickém roce 2018-19 se práce školy zaměřily na sousední Prahu 6. Škola započala spolupráci s Úřadem městské části za účelem vytipování těch lokalit, které se dohledné době stanou místem rozvoje. Nejzajímavější lokality se jevily prostor Pohořelec, dále urbánně komplikovaná situace Podbaba i chátrající areál bývalého nádraží Praha – Bubeneč.

V květnu a červnu 2018 proběhla po zakončení semestru výstava studentských prací na lokality Prahy 7 v nově otevřených prostorech rozšířeného kulturního centra DOX+. Součástí programu bylo i udělování již druhé série cen za nejlepší projekty GoRo (Golden Roubik Award) za letní i zimní semestr v roce 2018.

V souvislosti s rozvojem tvůrčí oblasti prezentují pedagogičtí pracovníci i studenti nadále výsledky své práce na výstavách a soutěžích v ČR (pedagogové v rámci národních architektonických soutěží – zveřejněno v národním registru RUV, studenti na soutěžích typu IQ Bydlení o nejlepší studentské projekty v typologii bydlení, atd.)

VŠ ARCHIP jako neveřejná VŠ není automaticky na seznamu veřejných institucí ČR (SVO), škola v roce 2018 nečerpala žádné finanční zdroje na výzkum, vývoj a inovace.

Žádost o zápis na státem garantovaný seznam vědeckých organizací ČR byla podána k 6.8.2017. MŠMT po posouzení předložených dokladů dospělo k závěru, že dané informace neumožňují posoudit naplnění všech definičních znaků organizace pro výzkum a šíření znalostí ani údajů, které mají být podle žádosti do seznamu zapsány, a žadatel nesplnil podmínky rozhodné pro zápis v žádosti uvedených činností.

9. Zajišťování kvality a hodnocení realizovaných činností

Zajištění a hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a s nimi souvisejících činností se opírá o procesy zpětné vazby, zejména ankety a kvantitativní a kvalitativní průzkumy.

Do procesu získávání zpětné vazby jsou zapojeni všichni relevantní aktéři – studenti, akademičtí pracovníci, odborná akademická veřejnost i experti z aplikační sféry. Studenti hodnotí kvalitu výuky prostřednictvím modulu „Studentské hodnocení kvality“ v informačním systému studijní agendy po jednotlivých semestrech – výsledky jsou pravidelně projednávány na úrovni akademického senátu.

V souladu s novelou VŠ zákona (viz Sbírka zákonů č 168/2018, str. 2611), usnesením NAÚ 82/2017 a Nařízením Vlády č. 274/2016 Sb. ARCHIP zřídil vnitřní systém zajišťující sebehodnocení kvality vzdělávacích, tvůrčích a s nimi souvisejících činností a aktivit.

Byla ustavena Rada pro vnitřní hodnocení, která schválila návrh pravidel systému zajišťování kvality, řídí periodicky se opakující vnitřní hodnocení a jeho průběh, zpracovává zprávu o vnitřním hodnocení a vede průběžné záznamy o hodnocení. Samotné ustavení Rady a její pravomoci jsou upraveny příslušným interním předpisem ARCHIP.

Rada pro vnitřní hodnocení připravila a schválila vnitřní metodiku zajišťování kvality, která je inspirována modelem excellence EFQM (European Foundation for Quality Management). Tento model byl modifikován tak, aby plně refleктоval charakter a velikost ARCHIP a zároveň

splňoval výše uvedené zákonné podmínky, usnesení NAÚ a nařízení Vlády. Model EFQM vycházející z přístupu TQM (Total Quality Management) je určený především pro korporátní sféru a skládá se z devíti kritérií (pět z nich tvoří tzv. „předpoklady“ skládající se z hodnocení vedení, pracovníků, strategie, partnerství a zdrojů, procesů, produktů a služeb; čtyři kritéria jsou „výsledky“ tvořící kritéria: pracovníci-výsledky, studenti-výsledky, společnost-výsledky, klíčové výsledky). Model, nebo též metodika EFQM umožňuje sebehodnocení organizace ve všech oblastech její činnosti.

Vzhledem k tomu, že ARCHIP je svébytná vzdělávací instituce, byl model EFQM potřeby sebehodnocení příslušně operacionalizován. Rekonstrukce sebehodnocení vycházela z devíti kritérií EFQM uvedených výše a vznikla následující škála sebehodnocení se šesti kritérii (vzhledem k tomu, že ARCHIP neplánuje žádat EFQM o certifikaci, bylo možné se držet výchozího modelu EFQM a zároveň jej přetavit v metodiku, která plně odráží povahu vysoké školy):

1. Instituce, vedení, orgány vysoké školy
2. Studijní program, mezinárodní rozměr studijního programu
3. Vzdělávací a tvůrčí činnost
4. Finanční, materiální a další zabezpečení studijního programu
5. Garant studijního programu
6. Personální zabezpečení

Těchto šest kritérií (a rozsáhlý aparát pod-kritérií) pak bylo kontextualizováno s doporučením NAÚ, konkrétně s relevantními standardy sebehodnotící zprávy. Sebehodnocení je pak syntézou EFQM kritérií, které představují základní východisko pro hodnocení kvality aktivit a činností ARCHIP a zároveň se drží doporučených (relevantních) standardů NAÚ, tj. sleduje kvalitu institucionálních procesů a východisek, zajištění a charakter studijních programů.

10. Národní a mezinárodní excelence vysoké školy

VŠ ARCHIP je zastoupena v řadě českých i mezinárodních organizací architektonického vzdělávání a praxe (je členem EAAE - European Association for Education in Architecture). Škola na základě evropského programu Erasmus+ pokračuje ve spolupráci s norskou vysokou školou architektury v Bergenu (Bergen School of Architecture – BAS). Formou Letní školy v roce 2018 posílila spolupráce VŠ ARCHIP se školou architektury v čínské Šanghaji na základě Education Partnership Project ARCHIP - Shanghai Jiguang Polytechnic College (prof. Yijun Pu, Ph.D).

I v roce 2018 pokračoval program s americkou neziskovou organizací Council on International Educational Exchange (CIEE), se kterou je realizován semestrální projekt Global Architecture and Design a to nejenom pro americké studenty.

Prestiži vzdělávací instituce v oblasti architektury přispělo spolu-organizování významné ceny na poli architektury (Cena Architekt roku 2018), jejíž porotě předsedá rektorka školy Regina Loukotová.

Níže je uveden seznam aktivit v časovém sledu, kterých se VŠ ARCHIP účastnila prostřednictvím svých zástupců, samostatně je organizovala nebo se podílela na jejich přípravě:

Leden 2018

Pro rozšíření spolupráce ARCHIP a prestižní americké univerzity Carnegie Mellon University (CMU), byl vytvořen kontakt a realizována schůzka s Office of International Education (IIE) a jejími zástupkyněmi Chris Menand, *Associate Director, Study Abroad and Exchange Programs* a Erin Swift, *Study Abroad Coordinator*. Diskutovány byly možnosti studentů přihlásit se do programů ARCHIP a Global A+D, proces přijímání i počty nových uchazečů.

Na schůzce se Samanthou Weaver, *Director of Outreach and Assistant Director of STEM-based Programs*, byly probírány možnosti spolupráce ARCHIP a SoA, CMU a spolupráce s externími partnery, zaměřujícími se na vzdělávání v oblasti umění a architektury.

Únor 2018

4. - 6.2.2018 – úvodní návštěva The School of Arts, Design and Architecture, Aalto University, Helsinky a osobní setkání s Pia Fricker, Head of International Affairs and Activities. Proběhlo představení obou škol a jejich programů, včetně prohlídky helsinské školy a naplánována návštěva a workshop Pia Fricker a Toni Kotnik v březnu v ARCHIP.

Březen 2018

Byl navázán kontakt s profesorkou Barbara Stec z Andrej Frycz Modrzewski Cracow University v Krakově, která je již od roku 2012 partnerskou školou ARCHIP v rámci programu Erasmus+. Jsou připravovány podklady pro její účast v teoretickém předmětu Building Environment, vedeným Cory Bensonem.

Na podnět od Lukáše Vacka, vyučujícího předmětu Fundamentals of Urbanism a jeho návštěvu australské Canberra v rámci pracovní cesty delegace Mhl.m.P, navazujeme kontakt se školou architektury University of Canberra.

Na základě mailové a skypové komunikace byla zahájena užší spolupráce s Charlie Cormac, jednatelem firmy Cormac Consulting. Firma poskytuje zprostředkování kontaktu s bristkými školami za účelem navázání spolupráce na principu programu Dual Degree. Byly vytipován seznam bristkých škol, které by měli o spolupráci zájem.

S ředitelkou pražského centra CIEE Janou Čemusovou byly diskutovány možnosti vzdělávání v oblasti internacionalizace. CIEE centrum pořádá v říjnu v Praze své každoroční fórum.

9.-18. března se uskutečnila návštěva studentů a učitelů Michael Muecke a Diane Al Shabi z Iowa State University, College of Design, School of Architecture na ARCHIP. Studenti mapovali interiér vily Petscheck pomocí nových technologií. Také se zapojili do programu dokumentující rekonstrukci vily Petscheck II., která probíhá na ARCHIP.

14. března proběhl workshop s ISU pedagogy na téma užití nových technologií památkové péči.

15.-16. března navštívili školu učitelé Pia Fricker, Toni Kotnik, The School of Arts, Design and Architecture, Aalto University, Helsinky z Finska. Byl uspořádán workshop na téma Inovace

studijních předmětů, došlo k neformální výměně zkušeností s výukou především v BA stupni studia. Zástupci zahraniční školy se také zúčastnili výuky, prezentace projektů v předmětu Architectural Design.

28. března se uskutečnila přednáška a workshopy na téma: To Built a City in Africa, vedené Rachel Keeton.

Duben 2018

19.-20. dubna 2018

EAIE konference Spring Academy 2018

The keys to an extraordinary international student experience – dvoudenní workshop.

Obsahem kursu byla témata dotýkající studia zahraničních studentů v cizí zemi. Dvoudenní kurs zahrnoval aktivity, které by ideálně měla zabezpečit škola, která pravidelně přijímá zahraniční studenty. Jednalo se o činnosti předcházející samotnému příjezdu studentů – především poskytnutí akademických, ale i praktických informací přes samotné období studia až po udržení kontaktu se studentem po jeho ukončení. Kursu se účastnilo přibližně 30 profesionálů převážně ze studijních oddělení evropských škol.

Účastnice: Regina Loukotová

3.-7. dubna 2018

Studijní cesta a workshop studentů 2. ročníku na rakousko-české pomezí v rámci předmětu Landscape Architecture, tutor: Henry Hanson, 20 studentů

Téma pohraničí a zejména příhraniční krajiny je hlavním tématem pedagoga Henryho Hansona. Prostřednictvím úzké spolupráce Henryho a lokálním Centre for the Future byli studenti seznámeni s historií místa i se současnou situací česko-rakouského pohraničí. Ty byly diskutovány nejenom v souvislosti s možným vkládáním soudobé architektury do daného kontextu, ale především v souvislosti s krajinou, půdou a jejím využitím pro produkci potravin.

19.-22. dubna 2018

Studijní cesta studentů GA+D do Berlína s partnerskými školami IAAC, Barcelona, TU Berlin a CIEE, Berlín.

Setkání tří partnerských škol se po dvou letech opět uskutečnilo v Centru CIEE, Berlín (po setkání v Kodani a v Barceloně v minulých dvou letech). Studenti se zúčastnili jednodenního společného workshopu, na kterém konfrontovali své projekty s pracemi studentů partnerských škol. Tutor: Peter Stec, 13 studentů

24. dubna 2018

Přednáška Martina Welche – vlastní tvorba a oblast Lichtenstein, Kunsthochschule Lichtenstein
Několikaletá spolupráce mezi ARCHIP a Kunsthochschule Lichtenstein byla letos založena na návštěvě studentské skupiny a jejich vyučujících. Studenti zpracovávali svá témata, ale zároveň se stihla seznámit s tématy práce ARCHIP studentů. Týdení návštěva byla zakončena přednáškou umělce a pedagoga Martina Welche, na které představil vlastní tvorku i samotné lichtensteinské království.

Květen 2018

30. května 2018

Možnosti nové spolupráce s London South Bank University (LSBU) - výměny studentů i učitelů, externí přednášky i workshopy, letní školy, dual degree (získávání nových partnerů) – Skype Call. První z několika online komunikací, kdy jsme se seznámili s novou partnerskou školou, navrhli možnosti spolupráce a domluvli se na následných krocích.

28. května 2018

Nadia Anderson (UNC Charlotte, US) – účast na výuce předmětu Architecture Design ve studiu Jaroslava Wertiga a Davida Neuhausela. Informace o možné budoucí spolupráci mezi ARCHIP a UNCC

Třídenní návštěva pedagožky Nadi Anderson z Univerzity v Severní Karolíně, Charlotte a skupiny studentů. Studenti navštívili ARCHIP, kde se měli možnost seznámit s projekty studentů ARCHIP, dále jsme zabezpečili prohlídku městské části Dejvice s exkurzem do různých urbánních forem (sídliště Baba, oblast Hanspaulka, Englův plán – okolí Vítězného náměstí). A také návštěvu Uměleckoprůmyslového muzea s odborným výkladem Michaely Janečkové.

21. května 2018

Přednáška a diskuse se studenty: Georg Hauner, Casimir Zdanius, Grimshaw Architekti – představení aktuálních projektů světoznámé kanceláře Grimshaw Architects, především připravovaného projektu pro světovou výstavu v Doaha, v Kataru

14.-16. května 2018

Stáž Barabry Stec, A.F. Modrzewski Krakow University na ARCHIP.

Barbara Stec se setkala s pedagogický sborem, s vedením školy, zúčastnila se prezentací ateliérů jako kritik, navštívila výuku a podílela se na výuce předmětů Building Environment a Construction 2. Její podíl na výuce byl 8 kontaktních hodin na téma jejího výzkumu - Sunlight and Architecture.

31. května – 2. června 2018

Studenti a externí spolupracovnice školy, architektka Yvette Vašourková se aktivně zúčastnili konference světového dosahu Brain Bar (brainbar.com), konané v Budapešti. Konference je každoročním magnetem pro studenty nejenom architektonických a uměleckých oborů. Tento rok byla v hlavním programu představena Sophia, první robotický žena světa. Studenti také měli možnost se na programu přímo podílet prostřednictvím předem natočených dotazů na přednášející, významné osobnosti ve svých oborech.

Červen 2018

Dvoudenní školen, DZS, Erasmus+

Účast: Matěj Čadek

Konference se zabývala převážně novými momenty v programu Erasmus+, ale reflektovala i dosavadní vývoj v oblasti studentských výměn. Na základě individuálních konzultací bylo možno prodiskutovat i problematické oblasti jednotlivých škol. Následně byli tyto informace předány jak studentům, tak i zaměstnancům školy ve dvou školeních týkajících se internacionalizace a poskytovaných možnostech.

12.-15. června 2018

Deans Summit – Deans of the Americas and Europe, 2018 ACSA/COAM International Conference

Každoroční konference zástupců severoamerických vysokých škol se konala s podporou madridské školy architektury a také v zastoupení několika především španělských škol. Zabývala se specifiky uměleckého vzdělávání. Panel, kterého se ARCHIP zúčastnil prezentoval několik příkladů programů organizovaných ze škol v USA anebo přímo v místě programu. ARCHIP zde představil své především krátkodobé (týdenní až semestrální) programy organizovaných pro zahraniční studenty.

Účast: Regina Loukotová

Červenec 2018

23. července -3. Srpna 2018

Outer Limits: Exploring the Limits of Architecture – proběhla 14 denní letní škola architektury
Téma: Vnější limity architektury: Architektura je úzce vázána a plyne ze sociálních a kulturních norem. Můžeme vytvořit neobvyklá řešení pro běžné situace? Při práci na projektu letní školy se pokusíme představit náměty, které překračují vnější limity oboru architektura. Dotkneme se témat jako je politika, společnost, koncepční uvažování, prostor a pracovní podmínky tvůrce.

Průběh letní školy, zpětná reakce od absolventů, shrnutí

Srpen 2018

30. srpna - 1. září 2018

EAAE – Každoroční konference a valná hromada organizace EAAE

Poprvé po pěti letech, kdy se zástupce školy účastní konference, byla prezentace výsledků učení ARCHIP vybrána pro představení v panelu zaměřeném předmět Architektonické navrhování. Byly představeny práce studentů zabývající se v celé šíři problémem chátrajících mostů – nejenom českém, ale i v celoevropském měřítku.

Účast: Regina Loukotová

Září 2018

7.-14. září 2018

Školu navštívili učitelé École Spéciale d'Architecture, včetně rektora pana Marca Vaye a studenti, kteří zde pracovali na třech vybraných pražských lokalitách. Studenti diskutovali na téma historie i současného územního rozvoje Prahy. Učitelé ARCHIP se podíleli na kritikách projektů ve stádiu konceptu. Následně se tři učitelé ARCHIP zúčastní závěrečné prezentace a kritiky projektů v Paříži 17. prosince 2018. Byla domluvena užší spolupráce se školou a připravena smlouva Erasmus+.

18.-19. září 2018

V rámci dlouhodobé spolupráce ARCHIP a AARCH – Aarhus School of Architecture se ve škole uskutečnil dvoudenní intenzivní kurs pro studenty všech ročníků Critical Writing Workshop. Workshop vedla dánská architektka a vyučující Tine Noergaard. Studenti se v několika kratších zadání pokusili mapovat okolí, graficky či slovně ztvárnit své poznání a prezentovat je ostatním.

24.-28. září

ARCHITECTURAL CREATIVE WEEK Széchenyi István University in Győr - TOPIC: Reamination

Účast: profesor: J.Wertig, Regina Loukotová + studenti G.Delepine, I.Shaw, A.Bergem, B.Benkirane

Jako každý rok i toto září se naši učitelé a studenti účastnili 5denního workshopu na škole architektury v Győru. Tématem byla revitalizace areálu původní likérky na kulturní prostor. Studenti pracovali v menších skupinách vedených pedagogy z různých evropských škol (především maďarských). Po návrhu řešení a jeho představení všem účastníků byl poslední den a půl věnován přímé realizaci navržené intervence in situ.

Říjen 2018

17.-19. října 2018

University Polytechnica Timisoara – Department of Architecture + Timisoara Architectural Biennale

Účast: Regina Loukotová

V rámci bienále architektury v rumunské Timisoaře byla, mimo jiné, uspořádána diskuse o výuce architektury a o konceptu nového magisterského programu východoevropských škol. Jako key-note přednášky byly uvedeny příklady soukromých škol na Ukrajině v Charkově a ARCHIP v Praze. Diskuse byla vedena především na téma jak dnes vzdělávat studenty v uměleckých oblastech a relevance dané oblasti a její atraktivita pro zahraniční studenty.

Listopad 2018

CZEDUCON, Slovanský dům, Na Příkopě 22, Praha 1, 7.-8.11.2018

Účastnice: Marianna Pjechová, Genta Allushi

Fórum mezinárodního vysokoškolského vzdělávání

Cílem akce je vytvořit platformu pro sdílení zkušeností v oblasti internacionalizace a poskytnout prostor pro širší setkání zástupců českých vysokých škol a dalších odborníků, kteří se zajímají o oblast mezinárodního vzdělávání. Na akci jsou zváni i zahraniční hosté z našich partnerských organizací (EAIE, ACA, národní agentury programu Erasmus+ a další), kteří představí nejnovější trendy ze zahraničí a podělí se o své zkušenosti z oblasti internacionalizace prostřednictvím přednášek a workshopů.

NOAH meeting, University of Edinburgh, School of Architecture and Landscape, 19.-20.11.2018

Účastnice: Sophie Eberhardt

Prohloubení spolupráce v rámci iniciativy NOAH (uplatnění současné architektury v centru měst pod ochranou UNESCO), zahájení spolupráce na novém programu SAWH (School of Architecture – World Heritage) a prezentace programů ARCHIP na půdě školy (veřejná přednáška a představení v rámci výuky).

Prosinec 2018

Seminář: *How do we raise the quality of school leadership?*, CERGE-EI, Politických vězňů, Praha 1, 11.12.2018

Účastnice: Regina Loukotová

Na příkladech projektů ze škol v Dallasu a v Chicagu byla prezentována měnící se role ředitelů vzdělávacích institucí obecně i příklady zvyšování jejich kvalitní průpravy v USA.

ESA, Ecole Speciale d'Architecture, Paris, France, 17.12.2018

Účast: Regina Loukotová, Jiří Šimice, Marc Vaye

Prohloubení spolupráce se stávajícím partnerem, její upevnění prostřednictvím podepsání smlouvy o spolupráci. Účast na kritikách závěrečných bakalářských projektů.

11. Třetí role vysoké školy

VŠ ARCHIP pokračovala v průběhu roku 2018 ve spolupráci se samosprávnými orgány na Praze 7, zahájila spolupráci na Praze 6. Nově byl vytvořen program s obcí Jenišov (Karlovarský kraj), kdy studenti dostali zadání na rok 2019 v oblasti změny územního plánu zmíněné obce.

Akademická obec školy se aktivně zapojila do odborného mediálního prostoru, kde se zaměřila na širší kontext spojený s otázkami veřejného prostoru a architektury, novou výstavbou, udržitelností, ale nakonec i vzděláváním s ohledem na novou generaci studentů a jejich přístupem ke studiu. Vzhledem k mezinárodnímu rozměru školy a působení zároveň škola zdůrazňuje antirasistický postoj na základě aktuálních společenských jevů a problémů.

Koncepce školy v této oblasti – být aktérem v socioekonomickém regionálním rozvoji, reflektovat společenskou situaci, je jedním z hlavních témat i na příští období.